

MENSA



číslo 5/2017

O FOTOGRAFII
A FOTOGRAFECH

JE NÁS UŽ 5000

INTERNATIONAL
VOLUNTEERS
NETWORKING

MONIKA STEHLÍKOVÁ:

„K tématu nadání mě přivedla
nezastavitelná potřeba se v sobě vyznat.“



Vážení členové Mensy,

Letní čas už je jen vzpomínkou. Tempo Mensy ale právě v této době nabírá na obrátkách. Podzim je již tradičně ve znamení Logické olympiády, celostátního setkání a řady dalších akcí.

Na letošní jubilejní desátý ročník Logické olympiády je opět přihlášeno více než 61 tisíc účastníků. Jsem rád, že si soutěž drží svou popularitu, a věřím, že ani letos účastníky nezklame a nabídne jim spoustu zajímavých úloh ve všech kolech a kategoriích.

Na podzimní celostátní setkání v Ústí nad Labem se za první den přihlásilo více než sto účastníků a za několik dní byla kapacita ubytování zcela zaplněna. O zájmu členů svědčí i fakt, že moje přihlášení 46 sekund po otevření registrace bylo až druhé. A vítězný čas? 19 sekund. Kdo byl ten nejvíce natěšený, můžete zjistit v přehledu účastníků. Přesto, že jsem nahlédl pod pokličku příprav programu, ani já ještě neznám odpověď na otázku: přijde i kouzelník?

Během léta proběhlo mnoho akcí, o kterých si určitě více přečtete i v tomto čísle, ale rád bych se zastavil u jedné z nich. Byl to MoMenT (Moravský mensovní turnaj). Myšlenka uspořádat sportovní akci napříč regiony není nová a o její autorství se možná v budoucnu povedou spory, ale za sebe jako účastníka bych byl rád, aby tato aktivita nezůstala na dlouhou dobu osamocena. A tak se ptám: kdy a kde se bude konat CeMenT?

Přesto, že obvykle vidám časopis v téměř konečné podobě o něco dříve, než mi přijde domů poštou, vždycky se těším na ten okamžik, až ho rozbalím. Po velmi dlouhou dobu jsem mohl balíček poznat i z dálky už podle velikosti. Minulé číslo bylo o to větší překvapení. Neviděl jsem ho předtím v elektronické podobě, nepoznal jsem ho ani před rozbalením a ani po něm. První dojem byl: kdo mi to co posílá? O pár hodin později bylo skoro vše přečteno, a tak jen zbývá dodat: dobrá práce, Zuzko. A jak se časopis líbí vám?

Těším se na viděnou a loučím se otázkou - na které akci se potkáme?

Martin Sedláček
martin.sedlacek@mensa.cz
+420 602 392 662

Časopis Mensy ČR – Mensa – je dvouměsíčník. Číslo 5/2017 (říjen-listopad), ročník XXV, vychází 9. 10. 2017 v nákladu 7 800 výtisků. Uzávěrka říjnového čísla je 8. 11. 2017.

Časopis připravuje redakce časopisu Mensy, za zveřejnění nebo nezveřejnění příspěvků odpovídají vedoucí jednotlivých rubrik, za sestavení časopisu šéfredaktor. **Příspěvky, připomínky a dotazy prosím zasílejte na adresu redakce@mensa.cz.** Redakce si vyhrazuje právo články v případě potřeby upravit nebo zkrátit.

Články v časopise představují díla, názory, myšlenky nebo nabídky jednotlivých autorů a nemusejí vyjadřovat postoje jiných mensanů ani orgánů Mensy ČR, není-li výslovně uvedeno jinak. Obsah tohoto časopisu může být volně přebírán všemi ostatními publikacemi Mensy za předpokladu uvedení zdroje, není-li výslovně uvedeno jinak. Obsah publikovaný na casopis.mensa.cz je šířen pod licencí Creative Commons.

Aktuální číslo časopisu je k dispozici v elektronické podobě na webu www.mensa.cz. Archiv všech čísel, včetně časopisů Mensy International, naleznete na intranetu Mensy **intranet.mensa.cz**. Časopis je zasílán všem členům Mensy ČR, nečlenové si jej mohou předplatit za 250 Kč ročně. Změny adresy a dotazy na předplatné prosím zasílejte na adresu **sekretarka@mensa.cz**.

Vydavatel: Mensa ČR, Španielova 1111, 163 00 Praha 6; **Tisk:** Typos, tiskařské závody, s.r.o., Podnikatelská 1160/14, 320 53 Plzeň; **ISSN:** 1211-8877; Evidence periodického tisku MK ČR E 22252; ©Mensa České republiky, 2017; Printed in the Czech Republic.

Na tomto čísle se podíleli: Mirka Absolonová, Martin Blaha, Tomáš Blumenstein, Leontina Černá, Hana Druckmüllerová, Zdeněk Faláš, Veronika Flídrová, Ladislav Frankl, Fay Frydrynová, Jan Heller, Veronika Jirčíková, Čestmír Kalus, Michaela Karásková, Zuzana Kořínková, Hana Kotinová, Tomáš Kubeš, Vladimír Kutálek, Hana Lejsková, Alena Matěchová, Petr Mazal, Radka Nezvalová, Filip Oplít, Jakub Pekař, Lucie Peláková, Jitka Pourová, Melanie Peters, Miroslav Pokryvač, Zuzana Poláková, Pavla Procházková, Petr Psutka, Martin Sedláček, Michal Schulz, Jiří Šmach, Barbora Telferová, Vladimír Tesař, Eva Marie Tobiašová, Marek Tomaščík, Jana Tomaščíková, Dita Vacková, Jiřina Vlková, Lukáš Vrána, Eliáš Vyskočil, Ami Vystavělová, Stanislav Wolf a další.

| 2-3 |

**Slovo předsedy
Editorial**

| 4 |

Je nás už 5000

| 5 |

**Podporujeme nadané
děti pro budoucnost
i v novém školním roce**
Díky projektu jsme už oslovili více než tři sta ředitelů, zástupců nebo učitelů.

| 6 |

**Jak Mensa gymnázium
vstoupilo do nového
školního roku**

| 7 |

**Desátý ročník Logické
olympiády**

| 8 |

**Rozvoj nadaných v MŠ
Záhumenice**

| 9 |

**Mensa a inteligence
v médiích**

| 10 |

**SIGHT – Japonsko/
Norsko/Prague**

Na mou otázku „Chodíš sem často jíst se svou ženou?“ Go bez zaváhání odpověděl: „Ne, tady je to moc drahé, takže sem chodím jíst jen sám“.



Vážení čtenáři,

ráda bych se s vámi podělila o tři události, které na mně toto léto zanechaly nejsilnější stopy – vydání prvního čísla časopisu pod mým vedením, návštěva setkání k projektu International Volunteers Networking na EMAGu v Barceloně a vstup pětitisícího člena do Mensy ČR.

Ačkoliv šéfredaktorství s sebou přineslo i řadu dalších efektů (kupříkladu náš kocour teď září blahem, protože následky jeho kreativně-destruktivního lehání na klávesnici jsou u mensovních článků o moc zajímavější), tím nejpodstatnějším byl fakt, že tentokrát jsem z mensovního časopisu přečetla opravdu úplně všechny články. Poprvé za dobu svého členství.

V Barceloně jsem byla svědkem toho, jak zástupci řady zemí mluvili o aktivitách svých národních Mens – a jak působivě přitom zněl přehled aktivit Mensy české, ačkoliv nebyl ani zdaleka kompletní.

A konečně vstup pětitisícího člena mi vnukl dvě myšlenky – jednak že nám chybí už jen zhruba 195 000 členů, abychom dosáhli plného počtu, a druhak že náš neustálý růst znamená, že máme svým členům co nabídnout.

Všechny tři události dohromady mě dovedly k právě prožívanému stavu nadšení.

Díky časopisu získávám stále lepší představu, jak pestré mensovní aktivity vlastně jsou a kolik lidí do nich ochotně investuje své schopnosti, čas a energii. Po srovnání s ostatními Mensami mám pocit, že patřit zrovna do té české je strašně fajn. A když pozoruji náš rozvoj jako organizace, strašně se těším, kam až nás časem dovede.

Byla bych ráda, aby časopis moje nadšení odrážel, aby dokázal Mensu reprezentovat tak, jak si zaslouží, a aby se vás dařilo jeho prostřednictvím trochou toho entuziasmu nakazit.

Daří se to, anebo máte nápad, jak toho dosáhnout lépe? Napište mi. Nebo přijďte na podzimní setkání do Ústí nad Labem a řekněte mi to osobně.

Těším se na vaše nápady a připomínky a přeji vám příjemné chvíle strávené nad říjnovým číslem (a pokud vás snad všechny ty články o Mense po nějaké době omrzí, zkuste si pro změnu třeba bludiště...).

Zuzana Kořínková
zuzana.korinkova@mensa.cz
+420 776 288 979



| 12 |
Vítáme nové členy

| 14 |
Děti dětem

| 16 |
Rozhovor: Monika Stehlíková
Společnost jako celek není připravená na osobitost, vysoký potenciál a tvořivost nadaných.

| 20 |
Recenze: Život s vysokou inteligencí

| 22 | O fotografii a fotografech

| 26 |
Pozvánky

| 28 |
Reakce na akce

| 33 |
International Volunteer Networking
Kupříkladu australská Mensa se do rozvoje pustila naplno – rozjždějí paralelně 17 nových projektů. Za zvláštní zmínku stojí i jejich vize celosvětové databáze členů Mensy.

| 34 |
Držet nos vzhůru



| 36 |
EMAG 2017

| 37 |
Mensa World Journal

| 40 |
Hlavlom CUTs

| 41 |
Bystřilna
| 42 |
Řádková inzerce Historické okénko

| 43 |
Adresář

nasob

Je nás už

Zuzana Kořínková, zuzana.korinkova@mensa.cz

5 000

**Mensa stále roste
a od pondělí 18. 9.
má už přes 5 000 členů.**

Rozdělení členů Mensy ČR podle pohlaví

ŽENY



1 877
37,5%

MUŽI



3 124
62,5%

Nejmladší a nejstarší člen Mensy ČR

NEJMLADŠÍ



5 let

NEJSTARŠÍ



93 let

Podívejte se na rychlý přehled toho, jak v současné chvíli naše pětitisícová Mensa vypadá.

Mírnou genderovou nevyváženost vyrovnáváme věkovou rozmanitostí, a pokud jde o věkový průměr, vedeme si ve světovém měřítku velice obstojně. Kupříkladu v porovnání s britskou Mensou, kde je téměř šedesát procent členů starších padesáti let, jsme totiž velice svěží a mladí! Náš skvělý věkový průměr je ovlivněný z velké části členy dětské Mensy, kteří tvoří téměř třetinu celkového počtu členů. Díky nim činí rozdíl mezi nejmladším a nejstarším členem celých 88 let!

A pokud snad někdy budete na mensovní akci tápat, jak se probíhá jmenuje ten člověk, se kterým jste před chvílí mluvili a kterého teď nevyhnutelně musíte oslovit jménem, jděte na to statisticky. Největší úspěch budete mít s Janem, Martinem, Petrem nebo Tomášem – vždyť i v Radě Mensy je nositelem těchto jmen více než 55,5 % členů! U žen zkuste Kateřinu, Janu, Terezu nebo Lucii.

Nejčtenější jména

1. Kateřina 86

2. Jana 81

3. Tereza 74

4. Lucie 72



1. Jan 243

2. Martin 190

3. Petr 155

4. Tomáš 153



Počet členů dětské a dospělé Mensy

**DĚTSKÁ
MENSA**



1 552
31 %

**DOSPĚLÁ
MENSA**



3 449
69 %

Rozvoj intranetu

Tomáš Kubeš, intranet@mensa.cz

S mensovním intranetem se dějí skvělé věci! Na první pohled to možná není vidět, ale za oponou pracujeme na spoustě zlepšení. Vyčistili jsme staré tabulky z databáze, opravili její znakovou sadu, provedli potřebné úpravy nutné pro přechod na aktuální verzi PHP, a zatímco se časopis tiskne, pracujeme na největším z těchto vnitřních zlepšení, přechodu na nový hosting. Tyto kroky jsou nezbytným předpokladem k tomu, abychom mohli začít pracovat na migraci intranetu na nový, lepší systém.

Prosíme, pomozte nám, a tím i všem členům Mensy získat lepší, užitečnější a moderní intranet. Není vám zcela cizí PHP a MySQL, nebo si rozumíte s Linuxem, nebo máte zkušenosti s migrací dat? Prosíme, napište na intranet@mensa.cz.

Co se děje na intranetu

Zpracovala Hana Druckmüllerová, redakce@mensa.cz

Na intranet se za poslední dva měsíce přihlásilo přes 500 členů, kteří prohlíželi 189 nových fotek a diskutovali o následujících tématech:

Budoucnost pražské dopravy | Nenávist | Ústavní (ne)pořádek | Hledá se... aneb Seznamka | SIG Ekologie | SIG Business Club - Tvorba akciového portfolia | Návrh na SIG Politické dění | Oblíbené seriály Mensanů | Veřejné diskuze ministerstev | LIBERLAND | Přemýšlíte?? Pomoc prosím | Sraz Mensanů v Kolíně? | Lepší svět | Válka začíná. Děti ve vojenském skladu chloru | SIG Business Club - Investiční fórum

Zapojte se i Vy!

E-mailovou adresu v doméně mensa.cz

si snadno aktivujete prostřednictvím intranetu: **intranet.mensa.cz**

Můžete zvolit plnohodnotnou e-mailovou schránku, nebo přesměrování příchozí pošty na některou z vašich existujících adres.

Podporujeme **nadané děti** **pro budoucnost** i v novém školním roce

Zuzana Kořínková, zuzana.korinkova@mensa.cz; foto: Zdeněk Falář



Projekt Supporting Gifted Children for the Future, který vznikl v minulém roce díky podpoře společnosti Verder, úspěšně pokračuje!

Seminářů pro ředitele vedených mensovními i nemensovními dobrovolníky se k dnešnímu dni zúčastnilo na tři sta účastníků. Už teď je na říjen a listopad v plánu jedenáct seminářů – a další průběžně domlouváme.

Semináře jsou účastníkům nabízeny zdarma a prostory pro jejich konání získáváme obvykle ve spolupráci s městskými úřady. Máme radost, že se mezi úřady daří nacházet dostatek partnerů ochotných ke spolupráci, a že tak máme možnost prostřednictvím seminářů oslovit stále více ředitelů, zástupců či učitelů.

I náš lektorský tým se stále rozrůstá. A právě lektorům byl určen Seminář o nadaných dětech konaný poslední prázdninovou nedělí v Praze-Dejvicích. Měl za cíl jak získat lektory nové, tak upevnit a prohloubit znalosti lektorů stávajících a umožnit jim prodiskutovat zkušenosti z již uskutečněných seminářů. Jeho součástí byl

i krátký workshop, během něž měli účastníci možnost zaměřit se blíže na typologii nadaných a propojit si jednotlivé typy se svou osobní zkušeností s nadanými dětmi.

Během akce byl mimo jiné natočen záznam standardního semináře pro ředitele, který je určený novým zájemcům o lektorování, aby snadno získali představu, co se od nich očekává, a první seminář tak pro ně byl co nejsnazší. Už teď víme, že několik dosud váhajících seminář přesvědčil, aby se do lektorování pustili.

Za organizátorský tým děkuji všem, kdo se projektu účastní a doufám, že vše bude stejně úspěšně pokračovat i nadále.

Zaujal vás projekt a chtěli byste zjistit víc, nebo se také zapojit? Na future.mensa.cz najdete další informace, seznam již uskutečněných seminářů i semináře plánované.



KRÁTCE Z RADY MENSY

Petr Mazal, petr.mazal@mensa.cz

První zasedání nově zvolené Rady Mensy proběhlo 19. 8. 2017 v Prostějově za přítomnosti neobvykle vysokého množství hostů. Zasedání se totiž konalo spolu s tradičním prostějovským prázdninovým grilováním.

Proběhla potřebná povolební revize dokumentu Struktura Mensy ČR, radní probírali rozpočet i směrnice o oběhu účetních dokladů a o cestovních náhradách, bylo rozhodnuto o zřízení datové schránky. Členka Kontrolní komise Naděžda Burešová radní informovala o tom, že nově zvolená Kontrolní komise již stihla provést první revizi účetnictví, komise rovněž modifikovala doporučení Kontrolní komise předchozí. Proběhly první analýzy požadavků na změny vyplývající z nařízení EU o ochraně osobních informací. V programu následovaly informace o provozu pražské kanceláře, o přípravě nového testu, o Logické olympiádě. Byla odsouhlasena i výše členských příspěvků na rok 2018, kde dochází k zavedení poplatku za pozdní úhradu členských příspěvků. Rada zřídila dvě nové pozice tajemníků – pro sociální síť a pro aktivity pro mladé. Tajemníci se účastní zasedání Rady s poradním hlasem.

Díky patří rodině Blumensteinových, kteří poskytli azyl, naložili maso, zajistili další proviant atd.

Příští jednání RM proběhne na celostátním setkání v Ústí nad Labem.

Zápisy ze zasedání Rady Mensy ČR
a další důležité dokumenty naleznete na
intranet.mensa.cz
pod záložkou **Dokumenty Mensy – Zápisy z RM**

Valná hromada MS Prostějov

Ladislav Frankl, lada.frankl@post.cz

Dne 3. 11. 2017 se od 18:00 v kolibě U Tří králů bude konat valná hromada místní skupiny Prostějov. Zvu všechny členy místní skupiny, všechny členy Mensy s trvalým bydlištěm v bývalém okrese Prostějov a okolí a všechny členy Rady Mensy. Na programu bude volba funkcionářů místní skupiny,

Jak Mensa gymnázium vstoupilo do nového školního roku

redakce@mensa.cz; foto: archiv Mensa gymnázia

V pondělí 4. září se na Mensa gymnáziu sešli studenti a kantoři, aby společně začali nový školní rok – všichni plní elánu a nadšení. Stejně jako v minulých letech je totiž nad rámec běžné výuky čeká spousta zajímavých akcí a projektů.



- Nemůžeme si vynachválit novou **tabletovou jazykovou učebnu** – když se to s technikou při výuce umí, je zkrátka nedocenitelná.
- Máme už teď spoustu nápadů, jak využívat naše nové malé **filmové studio** určitě se bude mimo jiné výborně hodit na tvorbu reportáží v rámci projektu Kaleidoskop, nebo videí z různých besed, přednášek a projektových dnů.
- I letos pokračujeme v projektu **Mensa fórum** – první setkání se zajímavými osobnostmi jsou v plánu na březen.
- Nemůžeme se dočkat **návštěvy zahraničních stážistů** v rámci projektu Edison – už jsme se do projektu zapojili dříve, tak víme, že je na co se těšit.

- Prima se začátkem září zúčastnila **adaptačního kurzu**; i ostatní se ale mohou v průběhu roku těšit na 3–5denní výjezdní akce plné **outdoorových aktivit**, připravené každé třídě na míru.
- V primě se začal vyučovat **nový předmět Science** – co může být lepší než perfektní propojení chemie, přírodopisu a fyziky s přesahem do dalších předmětů?
- Do nového roku naše **školní poradenské pracoviště** vstoupilo s ještě větším nasazením než obvykle, současně posilujeme a rozšiřujeme možnosti **tandemové výuky a mentoringu**. Chceme zkrátka ještě spokojenější studenty se svým potenciálem rozvíjeným na maximum.



- Stejně jako každý rok se mnoho studentů registrovalo na Logickou olympiádu a spousta také přemýšlí nad tím, do kterých dalších **soutěží, olympiád a projektů** se letos opět zapojí.
- A v neposlední řadě maturanti už pilně nacvičují předtančení na maturitní ples. Přejeme jim hodně úspěchů nejen při tanci.

Zajímá vás víc o tom, co děláme nebo dělat budeme? Podívejte se na náš web www.mensagymnazium.cz



Mensa gymnázium vzniklo v roce 1993 a jeho zřizovatelem je Mensa ČR. Základní podmínkou přijetí je úspěšné absolvování vstupního testu do Mensy ČR (tj. IQ nad 130). Cílem školy je zajistit vzdělání těm dětem, které se díky svým schopnostem vymykají běžnému standardu a které potřebují větší péči. Je jediným gymnáziem v ČR, které se věnuje výhradně mimořádně nadaným studentům.



MENSA GYMNAZIUM, o.p.s.

pořádá pro uchazeče o studium ve školním roce 2018/19

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ – ukázkové hodiny, prezentace o škole, hlasovací zařízení, práce studentů

TESTOVÁNÍ IQ

HERNÍ ODPOLEDNE – šachy, go, dáma, piškvorky, bridž, fečnický kroužek aj.

6. 12. 2017 a 7. 2. 2018, 10 – 15 hod.

MG je jediné osmileté gymnázium v republice, které vzdělává mimořádně nadané studenty, kterým poskytuje nadstandardní péči s přihlédnutím k jejich zvláštnostem a handicapům. Zřizovatelem školy je Mensa ČR.

Specifika školy: nízký počet studentů ve třídách; široká nabídka volitelných předmětů, seminářů, jazyků a kroužků; spolupráce s VŠ; vlastní systém hodnocení – bodové a slovní; výuka některých předmětů ve výkonnostně nebo věkově rozrůzněných skupinách podle vědomostí a zájmů; rodinné prostředí; přátelské vztahy mezi studenty a pedagogy; příprava na jazykové certifikáty; individuální vzdělávací plány; péče o studenty se specifickými poruchami učení aj.

Ve školním roce 2018/19 otevíráme jednu primu (pro uchazeče z 5. tříd ZŠ).



252 328 786 Španielova 1111/19, PRAHA 6 – Řepy

603 801 321 WWW.MENSAGYMNAZIUM.CZ

Desátý ročník LOGICKÉ OLYMPIÁDY

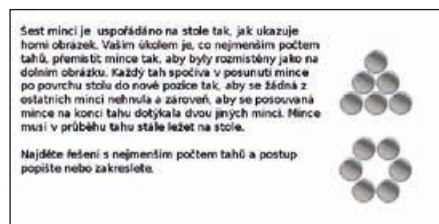
Zuzana Poláková, zuzana.polakova@mensa.cz

Registrace byla zahájena v srpnu, jako každý rok, a ukončena 30. září. I letos se do soutěže přihlásilo více než 61 tisíc soutěžících z mateřských, základních a středních škol z celé České republiky. Nezbyvá než držet všem přihlášeným palce a těšit se na viděnou s těmi nejúspěšnějšími z nich na krajském, nebo dokonce celostátním kole.



Stejně jako v předchozích letech s námi soutěží předškoláci (kategorie MŠ), žáci základních škol (kategorie A1 pro prvňáčky, kategorie A pro 2. až 5. třídu a kategorie B pro 2. stupeň a odpovídající ročníky víceletých gymnázií) i studenti v denním studiu všech typů středních škol (kategorie C).

Během registrace proběhla korespondenční soutěž a vylosovaný vítěz v každé kategorii získal hlavolam. Kategorie A řešila tuto zajímavou úlohu:



Základní kolo probíhá jako vždy online – soutěžící se mohou připojit ve škole, doma, v knihovnách, zkrátka kdekoli, kde je připojení k internetu, a v průběhu října si vyplnit test s logickými úlohami. Přejí všem soutěžícím mnoho úspěchů při jeho řešení.

Nejlepší řešitelé z kategorie MŠ ve vybraných okresech postoupí do prezenčních okresních kol, která se budou konat 13. listopadu 2017. Soutěžící z kategorie A1 absolvují pouze základní kolo, už nikam dále nepostupují. Nejlepší řešitelé z kategorií A, B a C postoupí



do prezenčních krajských kol, která se budou konat ve všech krajích v pátek 3. listopadu 2017.

Jsme rádi, že se při přípravě krajských kol můžeme spoolehnout na zkušený tým krajských koordinátorů (krajánků). Sami ale rozhodně vše nezvládnou, proto chceme o pomoc při organizaci krajských kol požádat i vás. Ozvěte se přímo koordinátorům krajských kol ve svém kraji nebo na email info@logickaolympiada.cz.

Krajští koordinátoři Logické olympiády:

Naděžda Burešová – Praha, Petr Štěpán – Středočeský kraj, Iva Berčíková – Ústecký kraj, Petr Čavojský – Karlovarský kraj, Tomáš Blumenstein a Ludmila Děcká – Olomoucký kraj, Věra Hellerová – Plzeňský kraj, Pavla Plávková a Lucie Malechová – Jihočeský kraj, Hana Kotinová – Liberecký kraj, Marta Kubánková – Královéhradecký kraj, Jana Havlová (Hřebíčková) – Pardubický kraj, Zuzana Šimůnková – Kraj Vysočina, Lenka Šnajdrová – Jihomoravský kraj, Jana Šindelářová a Michal Blümel – Zlínský kraj, Jiří Šmach – Moravskoslezský kraj.

Pomáhat můžete samozřejmě i při finále, kam postoupí nejúspěšnější řešitelé z krajských kol. Finále proběhne 27. listopadu 2017 v reprezentativních prostorách Míčovny Pražského hradu. Zájemce o pomoc také vyzývám k odběru zpráv z konference SIGu Logická olympiáda, kam budou posílány další informace.

Generálním partnerem soutěže je opět nadace The Kellner Family Foundation a škola Open Gate, významnými partnery soutěže jsou MŠMT, Nadace RSJ, AV Média, Albi, Český mozek a Nadace ČEZ. Soutěž finančně podporuje i řada krajů, měst a dalších partnerů.

foto: Antonín Mička



Kvalitní vzdělání dostupné pro motivované žáky a studenty

V Open Gate dáváme příležitost vyniknout žákům a studentům nadaným akademicky, umělecky, technicky anebo sportovně. Oceňujeme kreativitu, respektujeme individualitu a vytváříme prostředí pro rozvoj každého jednotlivce.

Upřednostňujeme motivované studenty, a to bez ohledu na to, z jakého sociálního prostředí pocházejí. Gymnazistům ze sociálně znevýhodněného prostředí poskytuje velkorysou stipendijní podporu Nadace The Kellner Family Foundation.

Open Gate gymnázium a základní škola

Ve studentech podporujeme toleranci a snahu pomáhat ostatním. Vedeme je k tomu, aby se aktivně zapojovali do událostí okolo sebe, ať už se dějí v jejich blízkosti nebo na druhém konci světa. Setkáváme se při nejrůznějších příležitostech – ve výuce, při rozmanitých mimoškolních aktivitách nebo v prostředí školních kolejí, kde jsou studenti ze všech koutů České republiky.

Klademe důraz na všestranný rozvoj našich studentů, v hodnocení zohledňujeme individuální pokrok.

Dny otevřených dveří

Srdečně vás zveme k návštěvě studentského kampusu osmiletého gymnázia a základní školy Open Gate. Nejbližší termín dnů

otevřených dveří je ve čtvrtek 23. listopadu 2017, další pak ve čtvrtek 18. ledna, vždy od 12.30 hodin. Po předchozí domluvě je možné školu navštívit i v jiném termínu.



OPEN GATE School; Na Návisi 5, 251 01 Babice (Říčany u Prahy); T: 323 616 740; E: info@opengate.cz
www.opengate.cz; facebook.com/opengate





ROZVOJ

nadaných a talentovaných dětí v brněnské MŠ Záhumenice

Hana Lejsková, ředitelka MŠ Brno, Záhumenice 1

Mateřská škola Záhumenice 1 v Brně je jednou z prvních školek, které s Mensou ČR oficiálně navázaly spolupráci. Celý pedagogický sbor prošel školením metody NTC Learning již v roce 2010 a průběžně se účastní nejen konferencí Mensa pro rozvoj nadání, ale i mnoha jiných užitečných školení zaměřených na rozvoj předškoláků. (red. pozn.)

Když zhodnotím podmínky, průběh a výsledky vzdělávání v letošním školním roce, musím konstatovat, že díky pokračující a dobře nastavené spolupráci s Mensou ČR dochází v naší mateřské škole k posunům v pozitivním slova smyslu. Rozhodli jsme se nadále rozvíjet vize a cíle týkající se nadaných dětí, které již dlouhodobě realizujeme – zdůvodnění a východiska, na kterých stojí dosavadní koncepce MŠ, jsou totiž stále aktuální.

Vytváříme podmínky, nabídku i činnosti v souladu s NTC metodou Dr. Ranka Rajoviče, a to pomocí motorických cvičení, her se symbo-

ly, hudby či hádanek. Bereme přitom ohled na individuální možnosti dětí, a hlavně jejich zájem. Pokračujeme také v navázané spolupráci se společností H-mat, o.p.s., která se zabývá **matematikou profesora Hejného**. V současné době pilotujeme novou příručku Hejného metody pro MŠ a velice nás těší, že děti prostřednictvím hry v matematickém prostředí objevují, experimentují a získávají zkušenosti především samy a s radostí.

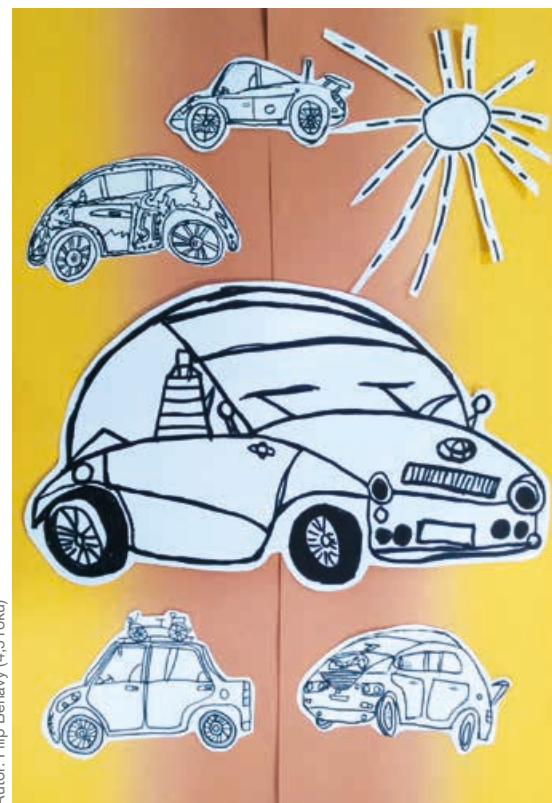
Chceme, aby všichni v naší mateřince brali školku za svou a těšili se z pobytu v ní. „Naší mateřinkou“ přitom myslíme jak zaměstnance, tak zejména děti. Důležité je, aby se děti cítily svobodně a bezpečně, pak jsou schopny rozvíjet svoji individualitu. Za dlouhé roky své praxe vím, že každé dítě je nadané jinak, a tvrdím, že v každém je určitý talent, který je potřeba hledat a pak pomoci v jeho rozvoji, a to ať už jde o talent výtvarný, hudební nebo sportovní, ale třeba i o manuální zručnost, zájem o techniku, schopnost vést partu nebo schopnost pomáhat druhým. Je třeba dál hledat v individualitě dítěte něco, v čem je schopné vyniknout, a dát mu šanci to prokázat před ostatními.

Budeme se i nadále snažit, aby naše školka vynikala lidskostí, opravdovostí a aby nás naše cíle vedly k tomu, že naše práce není marná a má smysl.

Úspěchy dětí

V prostorách MŠ jsme uspořádali výstavu kreslených obrázků čtyřletého Filipa s názvem Autosalon Filipa Běhavého. Výstava zvýšila chlapcovu motivaci a dočkala se kladné odezvy a uznání u dětí ve třídě i jejich rodičů. Jeden z obrázků byl oceněn ve výtvarné soutěži Městské policie Brno a obrázek Odtahové služby byl součástí vánoční výstavy na brněnské radnici. Filipovy obrázky byly vystavené také na krajské konferenci k tématu nadaných dětí v Brně na Nové radnici – přítomní odborníci obdivovali nejen výtvarné ztvárnění, ale i propracování detailů, které svědčí o chlapcových věkově nadstandardních pozorovacích schopnostech. Filip navíc se svým obrázkem Automobil budoucnosti obsadil 1. místo ve své kategorii v celorepublikovém kole soutěže Toyota a postupuje do celosvětového finále.

Naši školkovou galerii zkrášlily a velmi citlivě obohatily děti Zahrádkovy, a to četbou veršů Jana Skácela z knihy Básně pro děti. Malá Apolenka předčítala dětem i dospělým Uspávanku se studánkou a Metůdek (její starší, pětiletý bratříček) četl i recitoval s jistotou a jemností sobě vlastní Uspávanku s Popelčiným oříškem. Máme nezapomenutelné literární zážitky.



Kompletní přehled školek spolupracujících s Mensou ČR najdete na stránce:

deti.mensa.cz/index.php?pg=ntc

SLEVA 20% NA VŠE

PRO ČLENY MENSY S KÓDEM

mensa20

NAVŠTIVTE

SHOP.SPIDLA.CZ

Mensa a inteligence v médiích

Čestmír Kalus
redakce@mensa.cz

Všimli jste si článku
o Mense nebo inteligenci?
Prosím, zašlete odkaz na adresu
redakce@mensa.cz

■ Mensa

Krajská vědecká knihovna bude spolupracovat s Mensou ČR, zahájí pravidelné testování IQ – jediné v Libereckém kraji, zpravyextra.cz, regiony.impuls.cz, nasejablonecko.cz, jdem.cz/dez3y8, jdem.cz/dez323, jdem.cz/dez4h7

Británie našla Einsteina juniora, je mu 12 let, seznam.cz, jdem.cz/dez3w3

Dvanáctiletá dívka má IQ vyšší než Einstein, extrastory.cz, jdem.cz/dez456

■ Intelligence

Studio 6: Měření inteligence, ceskatelevize.cz, jdem.cz/db28h4

7 rysů výjimečně chytrých lidí, o kterých jste nevěděli, eurodenik.cz, jdem.cz/db3e79

Rostliny jsou inteligentní. Rozhodují se, kdy mají růst, flowee.cz, jdem.cz/db3ey4

10 způsobů, jak můžeme v našich dětech podpořit vývoj mozku a vyšší IQ, vylectese.cz, jdem.cz/db3ez6

Lidé s nadprůměrným IQ se dožívají vyššího věku, bety.cz, jdem.cz/db3cy4

Život na zelených předměstích je prevencí demence, bety.cz, jdem.cz/db9vk2

Jste vtipní? Potom jste možná chytřejší než většina populace, flowee.cz, jdem.cz/db9vf5

Učit se mohou jenom mladí? Omyl, mozek nabírá informace i ve vyšším věku, flowee.cz, jdem.cz/db9vb4

Trávíte za volantem denně více než dvě hodiny? Podle výkumníků z univerzity v britském Leicesteru, kteří po dobu pěti let zkoumali vzorek půl milionu lidí, existuje riziko, že se jízda negativně podepíše na vaší inteligenci.

Další studie, která vám prý nesmí uniknout: Hodiny za volantem mají dopad na vaše IQ, tvrdí vědci, info.cz, jdem.cz/db9u87

Dlouholeté řízení může negativně ovlivnit inteligenci, tyden.cz, jdem.cz/db9uz3

Řízení déle než dvě hodiny denně snižuje inteligenci člověka, bety.cz, jdem.cz/db9ua8

Řízením hloupneme: z dlouhé jízdy rychle stárne mozek, auto.idnes.cz, jdem.cz/dez4j3

Proč inteligentní lidé dělají špatná rozhodnutí? Důvod je skutečně prostý, eurozpravy.cz, jdem.cz/db9usa4

Souvisí míra inteligence se špatným rozhodováním? rozhlaz.cz, jdem.cz/db9uq4

Trénink mozku je účinný ako online videohry, zive.sk, jdem.cz/db9uj4

Jsou kojene děti moudřejší než ty nekojené? Vědci už mají odpověď!, doma.nova.cz, jdem.cz/dez3e4

Zpomalovače hoření představují největší riziko pro děti. Výzkum vědců ze sanfranciské univerzity mimo jiné prokázal, že pokud byla těmto látkám intenzivně vystavena těhotná matka, IQ dítěte se průměrně snížilo o 3,7 bodu.

Zpomalovače hoření snižují dětskou inteligenci, tvrdí studie. Jsou všude, ct24.cz, jdem.cz/dez3g7

Retardéry snižují dětem inteligenci, osel.cz, jdem.cz/dez3h6

Zpomalovače hoření zpomalují i myšlení, rozhlaz.cz, jdem.cz/dez4r7

Potvrzeno: Synové starších otců jsou inteligentnější. Jako Sheldon Cooper, flowee.cz, jdem.cz/dez3s9

Rychlý IQ test: Odpovězte na 2 jednoduché otázky, eurodenik.cz, jdem.cz/dez3u8

Pokud jste tak inteligentní, proč nejste bohatí? Ekonomové odpovídají na zásadní otázku, eurozpravy.cz, jdem.cz/dez4q2

Muži, kteří se oženili s inteligentními ženami, budou žít déle, eurodenik.cz, jdem.cz/dez4v3

Potvrzeno: Hloupí mají více sebevědomí. Tolik o sobě nepřemýšlejí, flowee.cz, jdem.cz/dez4w7

Prekvapivé přínosy úzkosti, o kterých se moc nemluví, prostreno.cz, jdem.cz/dez4y5

Tajemství paměti. Jak přimět mozek k vyššímu výkonu, tyden.cz, jdem.cz/dez5b9

Prekvapivý výzkum. Inteligentní lidé žijí déle. Důvod?, denikplus.cz, jdem.cz/dez5c8

Studie: O naší inteligenci vypovídá tón hlasu i rychlost mluvy, flowee.cz, jdem.cz/dez5e5

Byl označen důvod hromadného hloupení lidstva, sputniknews.com, jdem.cz/dez5k5

IQ 200 pro všechny. Měli bychom se lépe?, playtvak.cz, jdem.cz/dez5n7

Dostatek sexu má u starších lidí dobrý vliv na funkce mozku. Může i zvýšit inteligenci, lidovky.cz, jdem.cz/dez5p3

Která zvířata patří mezi nejchytřejší a nepodceňujeme jejich inteligenci? Jak byste dopadli, kdybyste hráli se šimpanzem kámen, nůžky, papír?

Mají zvířata větší emoce a inteligenci, než jsme si mysleli?, lidovky.cz, jdem.cz/dez3n2

Opice jsou chytřejší, než jsme si mysleli? Vědci je učí hry pro děti, eurozpravy.cz, jdem.cz/dez3p4

Nepodceňujte své chlupaté přátele! Jsou chytřejší, než si myslíte, flowee.cz, jdem.cz/dez3r2

Šimpanzi chápou hru kámen, nůžky, papír, novinky.cz, jdem.cz/dez3v5

Zvířata jsou chytřejší, než jsme si mysleli, dokazují zvířecí géniové, hobby.idnes.cz, jdem.cz/dez333

Velmi jsme podcenili inteligenci opic. Může za to mizerná věda, tvrdí studie, ct24.cz, jdem.cz/dez4u5

■ Nadané děti, vzdělávání

Mostecká škola dostane soukromé miliony. Ojedinělá pomoc má prospět dětem, mostecky.denik.cz, jdem.cz/db3df6

Technická univerzita o prázdninách chystá program pro autisty, blesk.cz, jdem.cz/db3cr7

Jak odhalit matematické nadání u dětí? Na Masarykově univerzitě v Brně vyvinuli nový test zaměřený právě na matematické schopnosti. Ty totiž, ačkoliv s logickým myšlením obecně souvisejí, jsou podmíněné i řadou nekognitivních aspektů, a standardní testy inteligence tak pro jejich měření nevyhovují.

Nové psychologické testy lépe odhalí nadané matematiky, online.muni.cz, jdem.cz/db9vh7

Inkluze pomáhá i nadaným dětem. Nemusí čekat na pedagogicko-psychologickou poradnu, učitelé je odhalí díky testům, ihned.cz, jdem.cz/dez3t4

Pilný uvolní pro nadané žáky a na inkluzi dalších 400 milionů korun. Půjdou z rozpočtové rezervy, ihned.cz, jdem.cz/dez3x2

Utrpení malého génia. České školy netuší, co s nadanými žáky, euro.cz, jdem.cz/dez439

Pardubický kraj: Výzkumná firma otevřela v Žamberku novou školu, parlamentnilisty.cz, jdem.cz/dez449

Geniální Čech zná nazpaměť stanice metra z celého světa. Příběh autisty a jeho map, seznam.cz, jdem.cz/dez464

I děti s poruchami učení mohou být nadané, jen se potřebují učit jinak, rozhlaz.cz, jdem.cz/dez476

Nepozornost, zlobení a pětky. Inkluze má pomoci i nadaným dětem., denik.cz, jdem.cz/dez5g4

Čeští rodiče chtějí po dětech skvělé výkony, málokdy je ale chválí, novinky.cz, jdem.cz/dez5q6

Děkujeme Stanislavu Wolfovi, Lence Šnajdrové a všem dalším, kteří zaslali odkazy na články do redakce.



Foto: Filip Opit

SIGHT

JAPONSKO / NORSKO / PRAGUE

JAPONSKO

Michal Schulz, SchulzMichal@email.cz

O programu SIGHT jsem se dozvěděl zhruba před sedmi lety, jen chvíli po mém vstupu do Mensy ČR. Hned od začátku mi právě SIGHT přišel jako jeden z nejlepších benefitů členství, a proto jsem o něm se zaujetím často vyprávěl i svým známým.

Na podzim loňského roku jsem se rozhodl splnit si svůj dlouholetý sen a navštívit Japonsko. Jelikož jsem jel sám, na celý měsíc, na vlastní pěst, jen s batohem na zádech, každá dobrá rada mi tehdy přišla vhod. Využít SIGHTu se tedy doslova nabízelo!

Napsal jsem Zuzaně Polákové, místní koordinátorce, a ta mě odkázala přímo na koordinátora v Japonsku a potvrdila členství v Mensy ČR. Na stránkách Mensy země vycházejícího slunce jsem publikoval svou cestu a doufal, že se mi někdo ozve.

Byl jsem opravdu překvapen, když si mě hned o dva dny později přidal na facebooku člověk jménem 吴承泽 (později mi sám navrhnul, abych mu říkal jednoduše „Go“).

Bez zaváhání mě přivítal v japonské Mense a ochotně nabídnul, že se mnou velmi rád projde jeho oblíbená místa v Tokiu. Obratem jsem mu tedy poslal datum svého příletu a on souhlasil, že mě vyzvedne na letišti. Až do dne mého odletu jsem od něj nedostal jedinou zprávu. Naštěstí svůj slib dodržel a čekal na letišti přesně tak, jak jsme se domluvili. Jeho pomoc s mými prvními kroky v Japonsku vnímám jako naprosto neocenitelnou! Go mi pomohl vybrat správnou datovou SIM, vystát správnou frontu na síťovou jízdenku JR pass, a dokonce mi vybral ze všech variant instantních jídel to nejpoživatelnější! A to jsme zatím byli pořád jenom na letišti.

Náš společný den proběhl naprosto fantasticky a ani na minutu mi z tváře nezmizel úsměv. Můj doprovod mě dokonce zavedl do své oblíbené restaurace, díky které se kompletně změnilo mé dosavadní vnímání toho, co je to sushi. S hlavou někde vysoko v oblacích jsem s neskrývaným nadšením pozoroval všechno dění okolo,

které jsem doposud znal jen z filmů. Zatímco můj žaludek pěl spokojené ódy na výborné jídlo, Go mě po večeri stačil ještě pobavit. Na mou otázku „Chodíš sem často jíst se svou ženou?“ totiž bez zaváhání odpověděl: „Ne, tady je to moc drahé, takže sem chodím jíst jen sám“. Asi jiný kraj...

Na konci prvního dne mě čekala ještě večere s dalšími členy Mensy Japan. Na místo setkání jsme díky mému průvodci dorazili opět bez problémů. Byli jsme v místnosti mezi prvními a k mému překvapení se k nám začali přidávat i „ne-japonci“. Mylně jsem se domníval, že půjde o večeri s místními, během chvilky totiž z události vznikla závěrečná večere po celosvětovém setkání IBD. Pomyslnou třešničku na dortu pro mě byla známá tvář u stolu. „Tomáši? Jsi to ty?“ ptám se nevěřičně. Ano. Na druhé straně světa se zcela náhodou potkám s Tomášem Blumensteinem, bývalým předsedou Mensy ČR. I když byl pro mě celý večer velmi přínosný, na mé tělo začala po chvíli nezastavitelně doléhat únava a já se rozhodl jít spát. Když se Go opět sám nabídnul, že mě doprovodí, musel jsem mu položit otázku, proč to pro mě vlastně celý den dělá. Odpověděl: „Protože jsem chtěl, abys zažil Tokio mýma očima. Abys pochopil, proč ho tak miluji!“. S dojetím jsem mu znovu poděkoval, předal „omigae“ a pak jsme se rozloučili. Všechny zážitky a neuvěřitelné náhody, které se mi stihly přihodit hned během prvního dne mě jen ujistily v tom, že má cesta Japonskem bude stát za to. A jak by taky ne? Začal jsem si plnit svůj sen!

archiv autora



NORSKO

Filip Opit, filipopit@seznam.cz,
redakčně kráceno

Jistě už jste někdy slyšeli o možnosti sehnat levné letenky, pokud si je zařídíte v dostatečném předstihu. Já jsem letos na jaře narazil na zpáteční letenku z polských Katowic do norského Sandefjordu (asi 90 km jižně od Osla) v přepočtu přibližně za pět set korun, a tak jsem si řekl, že by to po maturitě nemusel být špatný výlet. Ač to zprvu vypadalo spíše jako bláznivý nápad, v červnu jsem opravdu vyrazil jen tak s batohem (větší zavazadlo jsem s levnou letenkou ani mít nemohl) na týden do Norska.

Možná si říkáte, proč o této cestě píšu právě do mensovního časopisu... Měl jsem s sebou hamaku, spacák a nepromokavou plachtu, ale spaní v posteli je samozřejmě pohodlnější, tak jsem se ještě před odletem obrátil na Zuzku Polákovou, naši SIGHT koordinátorku, jestli by mi nezprostředkovala kontakt na norský SIGHT. Přestože jsem psal na poslední chvíli, odepsala mi norská koordinátorka, že mou prosbu o možnost přespání rozešle dál, a sama mi nabídla místo k noclehu u sebe doma. Vzhledem k tomu, že jsem měl namířeno i do Bergenu, druhého největšího

města Norska, kde tato mensanka bydlí, nabídku jsem s radostí přijal. Moje hostitelka měla bohužel večer, když jsem přijel, službu v práci, takže mě nemohla provést po městě, ale aspoň jsme si druhý den ráno popovídali mimo jiné i o činnosti Mensy. Mohu potvrdit, že česká Mensa je zřejmě jedna z neaktivnějších, v Norsku prý není zdaleka tolik akcí jako u nás. Asi největší zájem vyvolala zmínka – jak jinak – o celostátních setkáních.

Na Norech je skvělé, že jsou snad všichni neuvěřitelně přátelští a nápomocní, a navíc umí bezvadně anglicky. Původně jsem měl v plánu spát každý den (kromě zastávky v Bergenu) venku v hamace, ale díky norské pohostinnosti jsem strávil čtyři ze sedmi nocí uvnitř. Jednou díky SIGHTu, dvakrát doma u lidí, kteří mě vzali s sebou stopem, a jednou dokonce na lůžku v kabině kamionu! E-mailem mi v rámci SIGHTu přišly i další nabídky na přespání, ty jsem ale nakonec nevyužil, protože má cesta vedla jinudy. Nicméně je vidět, že vůle pomoci je v Norsku opravdu veliká.

Na závěr bych chtěl poděkovat všem, kdo mi při mé cestě pomohli. Zuzce Polákové a norské SIGHT koordinátorce, díky kterým jsem měl jistou alespoň jednu noc pod pevnou střechou, všem 25 řidičům, kteří mě vzali stopem, obzvláště rodině, která mě i pohostila, a řidiči kamionu, který mě nechal přespát v kabině a druhý den mě pozval do podnikové jídelny na oběd, a nakonec mamince, která mě nechala do Norska odletět.

Z Norska jsem se vrátil nabitý výbornou náladou a mám dojem, že vyprávěním o zážitcích se dá tato nálada šířit. Pokud by vás tedy třeba něco z mé cesty zajímalo, rád vám o ní napíšu nebo povím více. V případě velkého zájmu by se možná mohlo uspořádat i nějaké promítání fotek s vyprávěním. Tak mi určitě dejte vědět!

foto: Filip Opit



PRAGUE

Melanie Peters <info@mindmap.de>

My name is Melanie and I'm from Germany. In June, I decided to become an English teacher at Oxford House in Prague, so I signed up for a Trinity Cert TESOL course. As I didn't have accommodation for that time, I decided to try the Mensa SIGHT programme, filled in the application form and sent it to the SIGHT coordinator for the Czech Republic, Zuzana Poláková. I was quite nervous as I hadn't used this service before and didn't know what to expect. But Zuzana replied soon and forwarded my request to Mensa members located in Prague. Shortly after, the wonderful Pavla Procházková offered me to stay at her place for the duration of the course. I was very happy to be offered a place, especially as I found Pavla to be a great host. She welcomed me in her home, gave me useful advice on how to get around town using public transport and showed me some great places in Prague (including some of the best

Gelato places). Unfortunately, I was very busy completing assignments for my course so we didn't get to do more together. But as I'll stay in Prague for a few more months, I'm sure there'll be more opportunities to do some sightseeing. She also put me in touch with fellow Czech Mensa members and I attended a Mensa meeting where I got to know some friendly and interesting people. I want to thank Pavla for being a warm-hearted host and for making this adventure such an amazing experience for me!!!

foto: archiv autorky



MÁME PRO VÁS IT ŘEŠENÍ

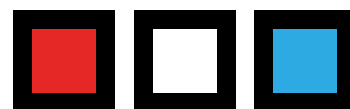
Sledujeme nové trendy a stále
rozšiřujeme nabídku produktů.

**Jsmeme specialisté na
výpočetní techniku a ICT
technologie.**



notebooky • počítače
tablety • phablety
tiskárny • skenery
telefony • navigace
digitální fototechnika
herní zařízení a hry
spotřební elektronika

TRICOLOR®



Systems

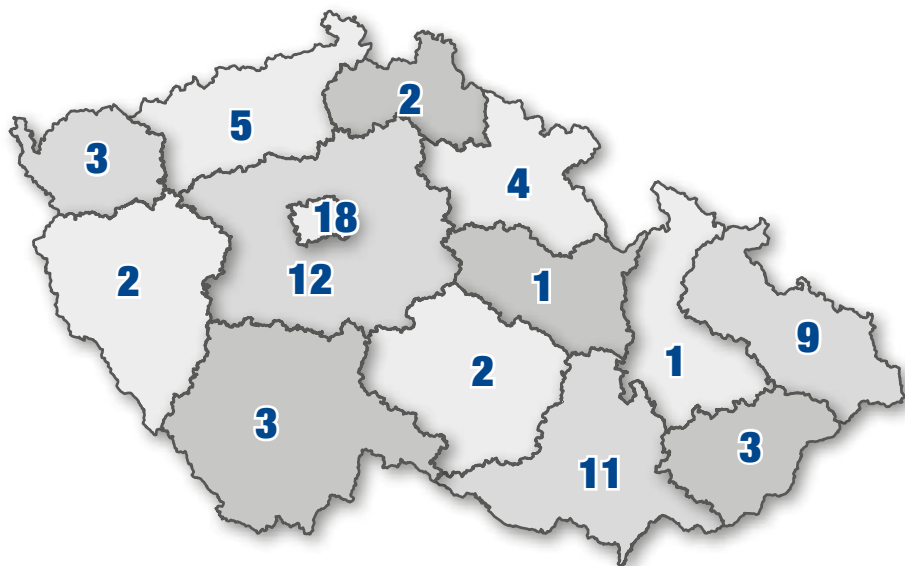


tel.: 577 640 550
mail: info@tricolor.cz
web: www.tricolor.cz

Vítáme nové členy! I díky vám je nás už **5000!**

Vladimír Kutálek, vlk@mensa.cz

Tomáš Bárta, Andrea Bartáková, Amélie Búbela, Michaela Bučinská, Ivana Bučinská, Justýna Bučková, Michaela Bystřická, Patrik Cichra, Jan Dawransaz, Vlastimil Dědek, Vendula Dočkalová, Zdeněk Dorazil, Kateřina Drdlová, David Fryč, Martin Hála, Anežka Havlíčková, Semi Himmat, Vladimíra Holubová, Dominik Horníček, Dagmar Hyklová, Jan Chrupa, Andrzej Jachnicki, Václav Janáček, Alex Janík, Isabela Janíková, Tereza Jedličková, Magdaléna Jeníková, Richard Kalina, René Kameník, Lada Kameníková, Zuzana Karasová, Soňa Kleinerová, Jan Kořenovský, Kristián Koubek, Jan Kousek, Tomáš Rudolf Krch, Alma Eleonora Lanhede, Kryštof Libiger, Jakub Mačkin, Aneta Magerová, Diana Mašková, Rozálie Anna Mašová, Nikol Miřátská, Jakub Mojžíš, František Niedoba, Zdeněk Novák, Jonáš Palas, Kateřina Pánková, Barbora Pavlíková, David Pethö, Lukáš Podsedník, Klára Poláková, Jan Procházka, Adam Prošek, Adam Roth, Jan Ryzí, Matyáš Řehoř, Tobiáš Sára, Šárka Skalická, Jan Slíva, Martin Sztokowski, Karel Sztokowski, Tomáš Šalomon, Leontýna Šolcová, Jakub Šustr, Tereza Švihlová, Ondřej Temr, Aleš Trna, Martin Vačkář, Milan Vajda, Katrin Valtová, Mikuláš Vašek, Valentýna Vašíčková, Barbora Veselá, Martin Vespalec, Vítězslav Višnovský, Petr Vorlíček, Nicole Wills, Vojtěch Zahálka, Hana Žaludová, Michaela Ženožicková



Víte, že

členové Mensy
pořádají dvakrát ročně
celostátní setkání,
každý měsíc schůzky
místních skupin i řadu
dalších akcí?

Přidejte se!

informace o aktuálních
akcích najdete na
www.mensa.cz/volny-cas

Chceš se zapojit a nevíš jak? Hledáme právě tebe!

Pomoc na místě při krajském kole Logické olympiády

Kdy a kde: pátek 3. listopadu 2017, ve všech krajích

Co: dozor při testech, kontrola testů podle klíče, registrace účastníků

Jak: veškeré potřebné informace podá na místě krajský koordinátor

Kontakt: info@logickaolympiada.cz nebo koordinátor krajského kola v příslušném kraji

Příprava obrázků do úloh pro Logickou olympiádu

Kdy: během října až listopadu

Co: grafická příprava úloh do soutěže (nakreslit/stáhnout různé obrázky do zadání úloh)

Jak: nejsou potřeba žádné zvláštní znalosti ani grafický program, vše vysvětlíme a naučíme

Kontakt: Eva Sedláčková, eva.sedlackova@mensa.cz

Překladač pro časopis

Kdy: průběžně a podle tvých možností

Co: překlady z Mensa World Journal nebo jiných zahraničních mensovních časopisů.

Kontakt: tomas.kubes@mensa.cz

Rozvoj intranetu Mensy ČR

Kdy: průběžně, přihlaste se na akci Rozvoj intranetu 24.10. nebo další každých cca 14 dnů

Co: vše od malinkých a jednoduchých úprav až po vývoj nových komponent

Požadavky: základní znalost HTML, PHP, MySQL nebo správy Linuxu

Nabízíme: takový rozsah práce, jaký ti bude vyhovovat, možnost získat zkušenosti se zapojením do většího projektu, dny programátorů, kde se nejen dobře pobavíš, ale i dobře najíš, a v případě větší spolupráce i honorář

Kontakt: intranet@mensa.cz



Rozjždíte mensovní projekt

a potřebujete najít další lidi, kteří se do něj s vámi pustí?

Oslovte je v časopise Mensa!

Svoji poptávku posílejte na redakce@mensa.cz

Věděli jste, že rodiče mohou ovlivnit výši IQ svého dítěte?

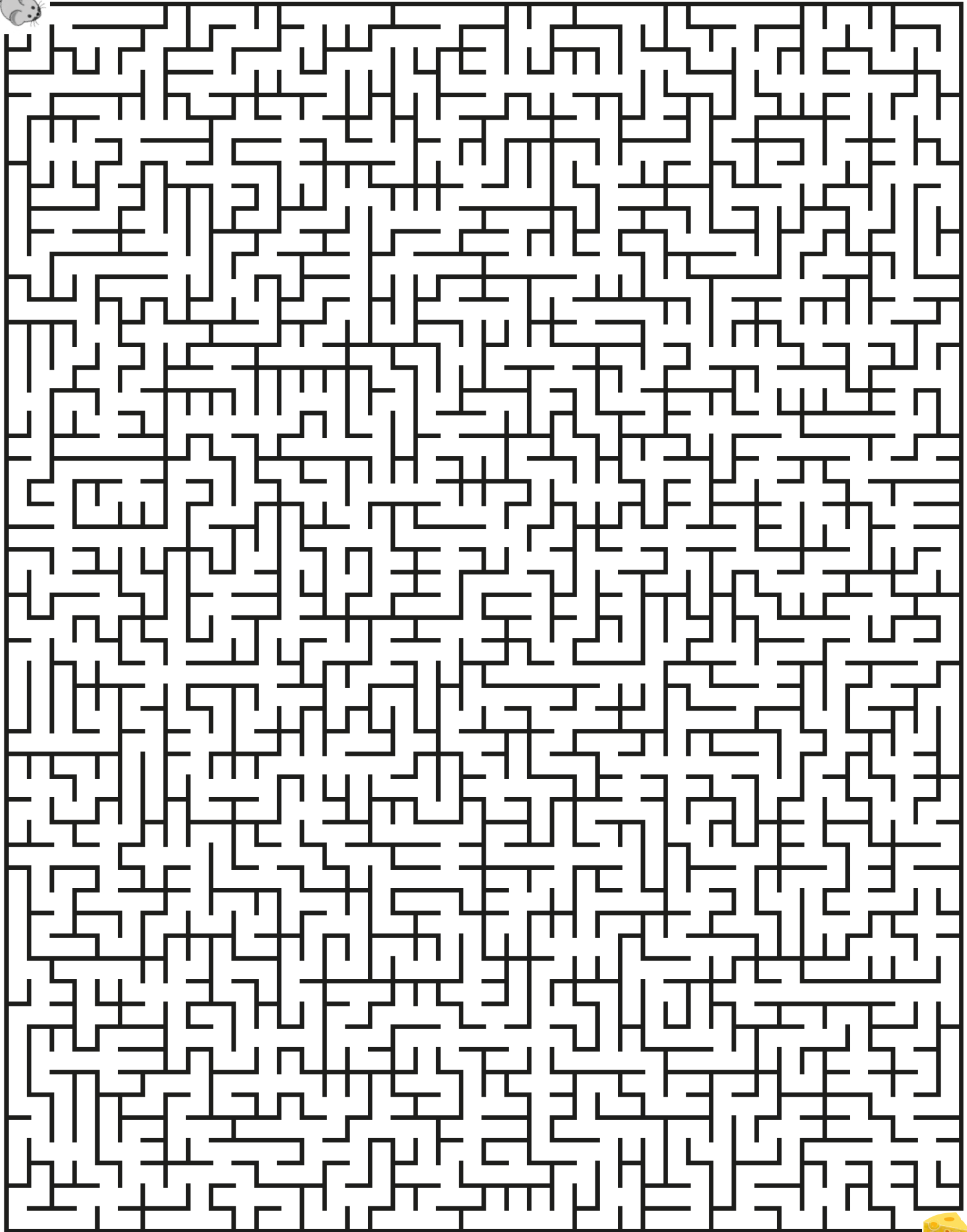


Od narození dítěte do jeho vstupu do školy uběhne 6 let. Z hlediska života jde o etapu poměrně krátkou, z hlediska vývoje se však jedná o zásadní období, které do značné míry definuje budoucí potenciál mozku. NTC systém učení je projekt Mensy International, který využívá souboru technik a speciálně sestavených cvičení a her podporujících rozvoj intelektových schopností u dětí v předškolním věku. Autorem metody je MUDr. Ranko Rajović, srbský neurolog a člen pracovní skupiny pro nadané děti Mensy International. Podrobný popis metody a návod, jak ji používat, naleznete v knize, kterou vydala Mensa.

NTC systém učení: IQ dítěte – výzva pro rodiče
objednávejte na adrese <http://deti.mensa.cz/kniha/>



Dokáže se myška dostat k sýru?



Jakub Pekař, jakub.pekar@mensa.cz



DĚTI DĚTEM NEJLEPŠÍ ŠKOLA

V nejlepší škole

Veronika Jirčíková

V nejlepší škole by se vyučoval 3krát týdně tělocvik, 2krát týdně informatika, 2krát výtvarka a 4krát angličtina. Neučily by se naopak hudebka, čeština, protože je těžká, a dějepis, protože mě nebaví. Do školy bychom chodili v 9:00 hod. a vraceli bychom se ve 13:30 hod. V každé třídě by bylo 30 žáků: 15 holek a 15 kluků. Učitelům by muselo být maximálně 40 let. Škola by vypadala jako normální škola. Byl by v ní bazén, jídelna, velké třídy, cukrárna, malý bufet a každý páťák by na začátku školy dostal iPhone, MacBook, Applewatch a sluchátka na uši. Tahle škola by pro mě byla ta nejlepší.

Naše dcerka, členka Mensy, si představuje ideální školu s živými zvířátky, o kterých se bude v hodinách učit a o přestávkách si s nimi bude hrát.



TVOŘÍTE?
PÍŠETE?
BÁDÁTE?

Podělte se!

Napište nám
na e-mail
redakce@mensa.cz

**Máte oblíbenou
deskovou hru?**

**Pošlete nám
svůj tip!**

e-mail:
redakce@mensa.cz

uzávěrka: 8.11.

Má představa o škole

Eliáš Vyskočil, 4. třída

Představuji si školu, kde jsou hodní učitelé. Jsou chytrí a neřeší žádné zbytečné akce, měli by nás podporovat v různých koníčcích (např. ve hře na hudební nástroje a v natáčení filmů). Myslím tím, aby dětem dali šanci se předvést. Byl bych raději, kdyby škola měla rovnocenný počet učitelů a učitelek.

Má škola by začínala v 9:00 hodin a končila podle nálady žáků. Myslím tím, že koho by už nebavilo učivo, nemohl by jít domů, ale mohl by jít do školního zooparku. V zooparku by byla spousta zvířat (např. opice, pejsci, papoušci). Byl

bych rád, kdyby zahrada byla obklopena skleněnou kopulí, ve které by zvířata mohla být na volno.

Jedna vyučující hodina by trvala třicet minut a přestávka patnáct minut. K běžnému učivu bych přidal vědecké pokusy, kurzy sebeobran, zpřisnil bych tělocvik a dělal těžší věci ve výtvarce.

Má představa o jídelně je, že bychom si sedli na svá stálá místa a samoobslužní roboti by nám donesli pití, potom bychom si vybrali z menu a za chvíli dostali své jídlo. Po obědě by byla 30 minut přestávka (volná zábava).

Vytoužený rozvrh hodin pro 4. třídu

PO	MAT	ČJ	OBĚD	POKUSY	NĚMČINA	SEBEOBRANA
ÚT	POKUSY	NĚMČINA	OBĚD	MAT	ČJ	PÉČE O ZVÍŘATA
ST	MAT	ČJ	OBĚD	HUDEBKA	VÝLET	VÝLET
ČT	ČJ	VÝTVARKA	OBĚD	MAT	PRVOUKA	SEBEOBRANA
PÁ	MAT	POKUSY	OBĚD	NĚMČINA	ČJ	PÉČE O ZVÍŘATA



„Narovnat se a jít tím správným směrem, v souladu se sebou.“

Monika Stehlíková

Rozhovor

Veronika Flídrová, redakce@mensa.cz
foto: archiv autorky

■ Můžu se zeptat, co Vás přivedlo k tomuto tématu?

To je až trochu legrační z dnešního úhlu pohledu. Byla to před mnoha lety nejprve vlastní zkušenost a nezastavitelná potřeba se v sobě vyznat a pochopit se. Nerozuměla jsem sama sobě, v mládí jsem dokonce šla k psychologovi s otázkou, jestli nemám nějakou duševní poruchu – tak jsem si připadala „divná“ oproti běžné společnosti a nechápala jsem, čím to je. Vyšla jsem z toho jako zcela duševně zdravá a moje hledání pokračovalo i vzhledem k mé houževnati a neschopnosti se vzdát, dokud nepřijdu na kloub všemu, co mě zajímá. Pochopení přišlo až s objevením tématu nadaných lidí. Tím začala i moje odborná práce v této oblasti. Dnes dokážu nadaným nejen poradit, ale také je neskutečně empaticky pochopit a snad být i skromným příkladem toho, že nadaný se může dostat i z velkého utrpení, že to celé prostě má řešení a šťastný nadaný existuje. A za to jsem velmi vděčná.

■ Pro koho je kniha určená? A co děti – od jakého věku jim knihu doporučujete a co by o sobě měly vědět, než tuto knížku dostanou do ruky?

Kniha Život s vysokou inteligencí je napsaná pro mimořádně nadané. Číst ji můžou i nadané děti, minimálně některým pasážím porozumí už od 7 let. Je také možné, aby ji dětem četli rodiče a společně si o tom povídali. Nemám pocit, že je nutné, aby o sobě dítě něco předem vědělo. Při čtení rychle zjistí, jestli je knížka o něm – a tudíž je nadané – anebo není. Hezky to vyjádřila desetiletá nadaná dívka, když na základě čtení řekla své

Nepochopení okolím, osamělí, pochybující o sobě – a přitom jsou to chytrí lidé. Myslí jinak, proto dochází ke spoustě nedorozumění a často i k problémům ve vztazích. Neumí nepřemýšlet, neumí nevnímat, neumí odpočívat. A přitom stačí tak „málo“ – pochopit sami sebe. A právě pro ně je určena kniha Život s vysokou inteligencí: Průvodce pro nadané dospělé a nadané děti, jejíž autorkou je Monika Stehlíková.

mamince: „Mami, jak je možné, že o mně ta paní všechno ví, když mě nikdy neviděla?“

■ Jak potom dítěti pomoci s informacemi naložit?

Otevřeně s ním o tom diskutovat. Ptát se ho, jestli si myslí, že tu kterou vlastnost má taky, anebo spíš ne. Knížka tak pomáhá k sebepoznání a sebepřijetí. Navíc v knížce nejde jen o informace, jsou tam i konkrétní tipy, jak rozvíjet psychologické dovednosti. Rodič tak může své dítě podpořit v osobním rozvoji tím jedinečným směrem, který funguje právě pro nadané.

■ Kniha má podtitul Průvodce pro nadané dospělé a nadané děti. Neměli by si ji ale přečíst hlavně ti, kdo s nadanými pracují a žijí?

Mým cílem u této knihy bylo na prvním místě věnovat knihu mimořádně nadaným samotným, aby si o sobě mohli přečíst. Domnívala jsem se, že žádná obdobná kniha doposud v češtině nebyla. A skutečně, ze stovek zpráv, které jsem dostala od čtenářů, vím, že to bylo správné rozhodnutí, neboť knížka měla dobrý účinek – zafungovala v oblasti sebevědomí, sebeuvědomění a sebepřijetí nadaných a posílila je v odvaze rozvíjet svůj potenciál. Ale když si knížku

přečtou ti, kteří s nadanými pracují nebo jsou s nimi v nějakém kontaktu, bude to velmi cenné jak pro ně, tak ve výsledku i pro nadané samé. Až moje druhá kniha bude hlavně pro rodiče a učitele nadaných dětí.

■ Jak nerozpoznaná vysoká inteligence ovlivní sebevědomí člověka?

Většinou velmi negativně. Až na výjimky si připadá jako ten nejhloupější z hloupých – a přitom patří do té málo početné skupiny nejinteligentnějších. Přestává si věřit, pochybuje o sobě, rezignuje, trápí se, nechápe a tak podobně.

■ Jak pomoci člověku, který má vysokou inteligenci, velký potenciál, ale ten u něho nebyl rozvíjen, nebo ne správným způsobem, a on teď selhává?

O tom je většina knihy Život s vysokou inteligencí. :-). Nerada bych se opakovala. Ve zkratce: je potřeba začít u jeho osobnosti a sebepoznání, aby se narovnal a šel tím správným směrem v souladu se sebou.

■ Jak uvádíte ve své knize, nadaní bývají často perfekcionista a idealisté. Jak se takový člověk může zapojit do pracovního procesu? Je lepší, aby pracoval sám, podnikal, nebo byl řadovým

zaměstnancem? Dokáže být dobrým šéfem? Není perfekcionismus neslučitelný s řízením jiných?

Je určitě tolik možností, kolik je nadaných. Nadané můžeme najít jak v zaměstnancích, tak jako podnikatele. Setkávám se ale často s případy, kdy jsou jako zaměstnanci nadměrně využíváni pro svoje schopnosti a neadekvátně ohodnoceni za své přínosy organizaci. Nadaní velmi často (nebo vůbec?) nedokážou pracovat jen pro peníze, práce je musí naplňovat a dávat jim smysl, často ve firmách přecházejí v dobré víře své kompetence pro dobro organizace jako celku, za což jsou kritizováni nebo dokonce pomlouváni. Takže bych nadaným spíše poradila, aby vytvořili něco svého, aby podnikali, měli svobodná povolání apod. Nadaní jsou pochopitelně i na vedoucích pozicích, můžou mít ale problémy v komunikaci s běžnými lidmi, neboť jak známo při vysokém rozdílu IQ dochází k vzájemnému nepochopení, aniž by to byla chyba jedné nebo druhé strany. Přílišný perfekcionismus škodí všem, podřízeným i nadanému samotnému, a je vhodné na tom pracovat.

■ Talent je průnikem schopností, tvořivosti a angažovanosti. O schopnostech nadaných není pochyb, kam se vytrácí ostatní dvě složky?

Vytrácí se, protože školský systém je nevyžaduje, někdy je dokonce zcela potlačuje. Ani společnost jako celek není připravená na osobitost, vysoký potenciál a tvořivost. Zatím dokáže akceptovat jen nadprůměrné schopnosti a celé to musí být zabalené do politické korektnosti, jinak to bude vyvolávat pohoršení. Proto stále přetrvávají klíše o nadaných, jako například že to jsou lidé na manažerských pozicích (to je v očích většiny lidí spojováno s úspěchem). V souvislosti s nadanými je společnost ochotná mluvit jen o rozumových schopnostech, nikoli o dalších aspektech, jako je složka emocionální, kreativita, osobitost, velká psychická síla, smysl pro morálku a spravedlnost a tak dále – to zatím není zajímavé. Dnes se prostě „nosi“ být lepší než ostatní v oblasti nějaké dovednosti – dříve to byl majetek. Nadaným to ale moc neprospívá, mnozí z nich právě z toho důvodu potlačují svoji osobnost, například ze strachu z nepřijetí a vyloučení. Zřejmě je ale nutné ještě vyčkat.

■ Jak vnímají nadaní dospělí současné školství? Jsou hodně kritičtí? Vidí nedostatky, které i přes spoustu změn přetrvávají? Mají snahu je řešit, pomoci k jejich posunutí?

Když za mnou přijdou nadaní dospělí, tak se o školství nebavíme. Když se bavím s nadanými dětmi, většinou je názor na současnou školu velmi negativní po všech stránkách (obsah učiva, přílišný hluk, absence spravedlnosti, špatné vztahy), zdůrazňovaná je absurdita celého systému.

Inkluze a děti s nadáním – je samozřejmé, že se děti musí naučit žít ve vrstevnické skupině.



Nadané děti ale potřebují i kontakt se stejně „postiženými“. A to nejen pro rozvíjení svého potenciálu, ale taky pro svou potřebu patřit do kolektivu. Pokud je vyčleníme, zřídíme pro ně samostatnou třídu ve škole, bude to považováno za elitářství, na malých školách ani není takových dětí dostatek.

■ Existuje nějaké správné řešení?

Ať v tomto světě uděláme cokoli, vždycky bude někdo proti a vždycky to bude někdo považovat za „nějaké“. To není ale až tak naše věc. Když jednáme v souladu se svým nejlepším vědomím a svědomím, pak necháme druhé myslet si, co si myslí – ať si klidně myslí, že je to „elitářství“. Nikdo mi nemůže zabránit, abych chodila do školy, která odpovídá mým potřebám, abych si našla přátele, jaké já si najít chci, a nikdo mi nemůže říkat, s kým mám trávit svůj volný čas. Já to taky nikomu neříkám – to by bylo absurdní. Děti v běžné škole taky dostávají to, co odpovídá jejich potřebám a nikdo to nezpochybňuje. Bohužel někdy slyším, že někteří nadaní se sami za „elitu“ považují a povyšují se, no to se pak nemůžou divit, že vzbuzují takové reakce, sami si o ně

říkají... Na druhou stranu, kdo jiný by měl být skutečnou elitou než nadaní? To se mají nadaní celý život krčit v koutě, aby náhodou někomu nepřivodili problém? To nedává smysl. Každý má rozvíjet svůj potenciál bez neustálého porovnávání se s druhými (to je taková nemoc naší společnosti) – to mu totiž přinese radost ze života.

■ Jak rodič pozná, že má doma dítě, kterému nestačí běžná školní výuka, ale potřebuje jinou péči?

Pozná to například podle toho, že je dítě nespokojené s tempem výuky, chtělo by jít rychleji a hlouběji než ostatní děti v běžné třídě, někdy z toho může být i frustrované, vzteklé, sarkastické, nebo naopak rezignované, znužené, pasivní – záleží vždy na konkrétním dítěti. Pokud rodič zároveň vidí, že dítě má široký okruh zájmů, nadprůměrné znalosti, až jakýsi „motor“, který ho žene stále vpřed, pokud dítě klade otázky po smyslu věcí, chce porozumět, hledá souvislosti, je tvořivé, nespokojuje se s běžnými odpověďmi, ale přehodnocuje je apod., pak tím rodiče mohou být na stopě. Není nutné, aby si rodič byl jistý, stačí, když vypožoruje určité indicie, pak se může obrátit na odborníky, porovnat to s knihou – a získá jistotu.

■ Častým problémem je, že rodiče nechťejí zbytečně dítě zviditelnit, aby pak nemělo problém ve škole. Jak v tomto případě neudělat chybu?

Pokud mají rodiče z přístupu v dané škole pocit, že kdyby mluvili o nadání svého dítěte, dítěti by to ublížilo, být jimi bych začala uvažovat o změně školy. Obecně ze zkušenosti vím, že když se rodiče snaží o nadání mluvit bez povyšování, v čistě snaze zajistit dítěti individuálnější přístup, tak to funguje. Pokud se rodič povyšuje a připadá mu, že škola „musí“ okamžitě vyhovět jeho mimořádnému dítěti, pak může narazit už svým přístupem. Mimořádně nadané dítě není víc než ostatní děti, má právo na odpovídající individuální přístup uspokojující jeho vzdělávací potřeby, ale stejné právo mají i ostatní děti. Navíc dnes s inkluzí už by neměl být problém uzpůsobit vzdělávání nadanému dítěti – a pokud ano, bude nejspíš opravdu v dané škole něco špatně.

...pokračování na následující straně





■ **Jak učitelům vysvětlit, že se dítě nudí, přestože „pořád má co dělat“, a že by místo vybarvování dalo přednost přemýšlení?**

Tak především laskavě a v detailech. Občas když řeším konkrétní případ dítěte, tak si s učiteli telefonuji nebo se s nimi sejdu a hovoříme o tom, jak nadané dítě funguje – jak funguje jeho mozek, jak se chová v určitých situacích a proč potřebuje to, co potřebuje. Když ukážete, co je „pod pokličkou“ nadaného dítěte, učitelé to pochopí. Někdy ale není v jejich silách různé aktivity a podklady vytvářet, a pak je to spíš volání po systémové změně ve školství.

■ **Za člověka s kognitivním nadáním je považován ten, kdo má IQ nad 130. Tyto děti mají nárok na podpůrná opatření. Co ale s dítětem, které má IQ pár bodů pod touto hranicí, má zájem o spoustu věcí, ale škola se mu věnovat nemusí, nechce a vlastně ani neumí. Ztrácejí tyto děti motivaci? Jak se to projevuje? Co jako rodič (učitel) můžu pozorovat?**

Vyhláška č. 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných naštěstí vůbec o IQ nemluví. A když

hovoří o žácích mimořádně nadaných, zároveň myslí na žáky nadané. Dle této vyhlášky, která je v úplném znění zveřejněna mj. i na stránkách MŠMT a která nabyla účinnosti 1. září 2016, se za nadaného žáka považuje žák, který ve srovnání s vrstevníky vykazuje vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za mimořádně nadaného žáka se dle této vyhlášky považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Takže pokud se škola řídí nařízením ministerstva – což by měla – pak by mělo být vše v pořádku. Pokud se tak neděje, doporučuji rodiči vyzbrojit se trpělivostí a jít si za svým. Pravda je, že spousta škol to dosud ještě neumí. Rodič může například iniciovat školení v dané škole, doporučit učitelům konferenci Mensy o vzdělávání apod. Může se obrátit i na mě a já mohu podnítit komunikaci mezi školou, dítětem a rodiči s cílem hledat optimální řešení.

■ **Před pár dnů jsem mluvila s maminkou asi desetileté dívky. Je to šikovná holčička se spoustou zájmů, učí se dobře, jediné, co jí ve škole dělá potíže, je psaní a pozornost. Doma má občas záchvaty vzteku. Škola doporučila návštěvu PPP. Tam diagnostikovali dysgrafii a snad podezření na ADHD. Ale prý si s tím poradí, je totiž hodně šikovná. O inteligenci nebo nadání ani zmínka. Doporučili první podpůrný stupeň. Mám dojem, že je to typická ukázka dítěte, které popisujete. Co dělat dál?**

Z otázky nejsem schopná určit, zda se jedná o nadané dítě. Často se ale stává, že se popíše

problém (zde např. ADHD) bez souvislosti s nadáním a vysokou inteligencí, jedinec tak získá pocit, že je defektní, nikoli nadprůměrný, tím se může snižovat jeho sebevědomí, a v důsledku i upadat jeho výkon. Původně ale psychologie vznikla jako věda o psychických nemocech a je potřeba si uvědomit, že tento přístup přetrvává, že se „rozdávají diagnózy“ a pojmenovávají problémy bez širších souvislostí. V tomto případě se může jednat o důsledek vnitřní dyssynchronie – zcela přirozeného vývoje nadaných – a ne o patologizaci. Nehledě na to, že občas dochází i k tomu, že tělesný neklid nadaných dětí je daný psychomotorickou dyssynchronií a absence motivace, a tím pozornosti v běžné škole jsou okamžitě považovány za ADHD. To může mít neblahé dopady na nadané dítě a jeho sebehodnotu.

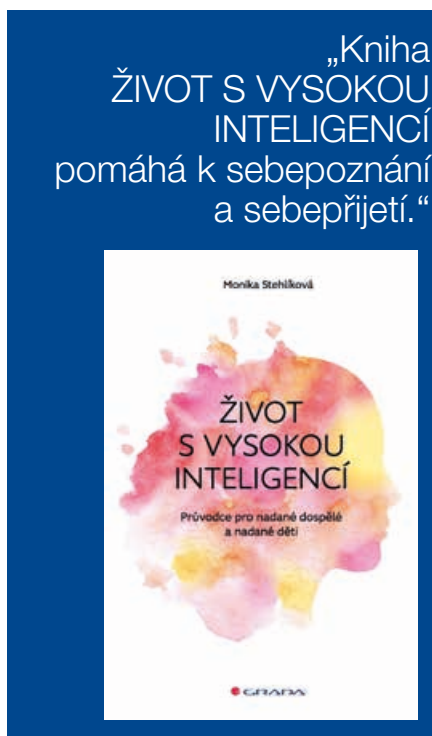
■ **Stejně jako zmíněná dívka mají s nepozorností a nesoustředěností problém i mnozí další, nejen děti. S tím souvisí metoda mindfulness. Můžete ji prosím přiblížit?**

Metoda mindfulness, neboli všímavosti, je klinicky ověřená metoda práce s vlastní pozorností. Velmi stručně řečeno vytváří postupným tréninkem v člověku rovnováhu: mezi rozumem a emocemi, mezi rozumem a tělem, mezi úsilím a uvolněním, mezi jím a druhými, mezi prací a odpočinkem atd. Mnozí nadaní jsou často nevyrovnaní v jednotlivých složkách své osobnosti: nejčastěji přeceňují „hlavu“. Například jdou na procházku a u rybníka analyzují složení vody, druhy ryb, jak fungují žábry atp. To samozřejmě můžou, jenže procházka jim může nabídnout ještě jiné věci: mohou vnímat klid v přírodě, všimnout si, jak fouká vítr, uvědomit si, jak příroda působí na jejich city atp. Život totiž není jen o přemýšlení, to bychom se ošidili o neskutečné množství ostatních zážitků. A i o tom je metoda mindfulness.

■ **Poslední otázka – kdy se můžeme těšit na další knihu na téma nadání?**

Svoji novou knížku jsem právě dokončila. Ještě se doladují některé drobnosti, ale pokud všechno půjde dobře, měla by vyjít koncem ledna 2018. Její pracovní název je *Nadané dítě – jak mu pomoci ke štěstí a úspěchu. Průvodce pro rodiče a učitele*. Je tam i karta určená nadaným dětem samotným, kde se obracím přímo k nim, a knížka bude obsahovat i kapitoly věnované mindfulness pro děti.

Děkuji za rozhovor a přeji hodně úspěchů jak s novou knihou, kterou si moc ráda přečtu, tak při práci s nadanými.



it's up to you!

Probud'te svůj talent

Je to
jen na
vás

go for it!

1

2

3

Registrace
10. 5. – 15. 9. 2017

**Využijte stipendia
MŠMT!**

Nabízíme:

- **Mezinárodní online kurzy**
- **Studium v angličtině**
- **Instruktorskou podporu**
- **Přípravu na mezinárodní AP zkoušku**
- **Objevitelské soboty**
- **Letní program**

Online kurzy:

Science:

AP Biology, AP Chemistry, AP Physics, Great Minds in Science, Forensic Science

English:

Crafting the Essay, Creative Writing, Language Rules: From Structure to Style

Math:

Honors Precalculus with Trigonometry, AP Calculus AB, AP Calculus BC, Differential Equations, Pre-Algebra, Algebra, AP Statistics

Computer Science:

AP Computer Science, Introduction to Java, Web Design

Humanities:

AP Macroeconomics, AP Microeconomics, AP Psychology, Philosophy

**Registrace a více
informací na**
www.ctm-academy.cz
www.ctm-academy.org



RECENZE KNIHY

Monika Stehlíková – Život s vysokou inteligencí: průvodce pro nadané dospělé a nadané děti

Praha: Grada Publishing, a.s., 2016. ISBN 978-80-271-0101-6

„Věřím, že kniha může pomoci nejen nadaným, ale i těm, kdo s nimi pracují.“

Veronika Flídrová, redakce@mensa.cz

Kniha se zaměřuje na život s nadáním. Není primárně o nadaných dětech, snad poprvé je o nadaných dospělých. Přináší informace, rady a tipy, jak rozvíjet své schopnosti, jak žít s osobnostní charakteristikou, která odlišuje skupinu nadaných od ostatních. Samozřejmě se nelze vyhnout ani problematice nadání v dětství, protože tam můžeme najít důvod k mnoha potížím, které mají nadaní dospělí. A právě svou knihou chce autorka přispět k tomu, aby nadaní pochopili sami sebe, nebáli se projevit, nebáli se své odlišnosti a naučili se spokojeně žít. Autorka využívá zkušeností nabytých právě prací s nadanými i svou vlastní zkušenost. Doufejme, že kniha otevře oči nejen těm, komu je určena, ale i rodičům a učitelům, kteří nadané děti často nerozpoznají, nerozumí jim a neumí s nimi pracovat.

Publikace je rozčleněna do dvanácti částí podle tématu, každá část do podkapitol, které se tématu věnují podrobněji, a na závěr jsou informace vždy shrnuty a zestručněny. Text doplňují příklady konkrétních lidí, dospělých i dětí, s nimiž se čtenář může ztotožnit.

První část nazvaná Kdo je nadaný? se věnuje vymezení pojmu, srovnání vnímání nadání v jiných zemích nebo možnosti použití významově přesnějšího označení „lidé s vysokým potenciálem“. Musím uznat, že tento výraz považuji za mnohem výstižnější.

V dalších kapitolách se autorka zabývá odlišným fungováním mozku nadaných jedinců,

vysvětluje jiný způsob myšlení i jiné prožívání emocí i ostatních prožitků.

Autorka popisuje i další rysy osobnosti nadaných, jako je například představitost, perfekcionismus nebo idealismus a objasňuje, jak nadané vnímají ostatní. Tím vysvětluje mnohá nedorozumění, k nimž dochází v komunikaci nadaných s jejich okolím.

Autorka také připomíná, že „Nadaný dospělý byl kdysi nadaným dítětem.“ Zařazuje do knihy vzpomínky dospělých na pocity z dětství. Velmi zajímavá je kapitola Když přijde škola, kde autorka mimo jiné rozděluje nadané děti do šesti základních skupin a detailně je

charakterizuje. Za velmi trefné považuji její postřehy týkající se vztahů nadaných dětí a dospívajících s vrstevníky.

Mnohá mensanka se jistě „najde“ ve srovnání nadaných mužů a žen. Stejně tak stojí za přečtení téma o světu práce.

Součástí kapitoly Jsem nadaným jedincem? je poměrně výstižný, i když jen krátký orientační test.

Kapitola Jak z toho ven? je souhrnem postřehů, rad a nápadů, jak zvýšit sebevědomí ubité často nechápajícím okolím. Může pomoci nejen samotným nadaným, ale i všem, kdo s nadanými přicházejí do styku. Na základě vlastní zkušenosti bych speciálně tuto kapitolu nechala prostudovat i dětské psychology v poradenských zařízeních.

Tato kniha je určitě užitečným zdrojem informací pro všechny, kdo se s nadáním a nadanými setkávají. Myslím si, že by měla být povinnou četbou pro rodiče, učitele i ostatní, kdo nadané děti vychovávají – a často o tom ani nevědí. Zvlášť v době prosazované inkluze by nadaní neměli mít problém se začleněním v jakémkoliv věku. Ale předpokladem toho je mnohem větší zájem společnosti o nadané. Věřím tomu, že i kniha Moniky Stehlíkové může pomoci.

„Oceňuji, že kniha vyšla, ale očekával jsem od ní víc.“

Vladimír Kutálek, předseda SIGu Seberozvíjení, vladimir.kutalek@mensa.cz

Na knihu *Život s vysokou inteligencí – Průvodce pro nadané dospělé a nadané děti* od Moniky Stehlíkové jsem byl upozorněn s kladnou referencí, navíc mě téma velmi zajímá. Díky tomu a díky předchozí přečtené knize jsem měl vysoká očekávání, která bohužel nebyla z většiny naplněna.



Kniha se zabývá nadanými lidmi. Ze začátku definuje, co vlastně je nadaný člověk a jaké jsou další možné definice. Dále popisuje chování a vlastnosti nadaných lidí z pohledu neurověd, emocí i dalších rysů v období dětství, školy, puberty i dospělosti, jejich specifické problémy, otázku jejich (sebe) identifikace i rady pro nadané, jak z toho ven. Kapitoly jsou často uvozeny výstižnými citáty.

Kniha se drží tradičního dělení na pravou a levou hemisféru. Nadaní mají dle autorky dominantní pravou hemisféru (celistvý přístup). Jiné výzkumy ovšem toto dělení mozku zpochybňují a pokládají ho za zastaralé.

Autorkiny popisy vlastností a chování nadaných lidí i dětí v mnohém seděly i na mě. Stejně jako já budete pravděpodobně překvapeni, kolik svých vlastností a problémů můžete dle autorky dát do souvislosti s vyšším IQ. Nadaným autorka přisuzuje mimo jiné perfekcionismus, křehké sebevědomí a idealismus. Doporučuji to srovnat s názorem Kevina Lemana na vlastnosti prvorozených v knize *Sourozenecké konstelace* nebo *Prvorození, výhoda či handicap*. Podobně kniha popisuje vlastnosti introvertů, typ I dle MBTI (goo.gl/fhbGC5), nebo dále popisuje typ F jako vlastnosti nadaných. Popisuje i spoustu vlastností, které jsem u sebe nenalezl. Mnoho vlastností a potřeb nadaných (jako například hledání poslání, místa) považuji za obecné vlastnosti všech lidí, nejen nadaných.

Dostáváme se k mé velké kritice stylu knihy: Nadaní lidé či děti jsou... takoví a makoví. Musíte ignorovat styl vševědoucí a určitý, který vám bude říkat, že jste takoví, a vy přitom nejste. Občas v knize najdete informace zdůrazněné větami v majestátním plurálu (goo.gl/EhdtsH), s přílišnou sebejistotou, a navíc s převážnou většinou těchto informací bez jakýchkoli odkazů na zdroj, bez odůvodnění, bez možnosti rozlišit, jestli se jedná o fakt, výsledek výzkumu (a jak starého, jak dobře udělaného) nebo autorčino přesvědčení. Autorka předkládané informace převážně neodůvodňuje. To, že se trefí do mých vlastností, lze tedy přirovnat k tomu, jak se trefí autor horoskopu.

Pokud jako já spíše hledáte kontext, odkazy na výzkumy k danému poznatku přímo v textu, nebo logicky celistvé odůvodnění, knihu si nekupujte. Nenajdete zde ani zdroje informací, abyste si případně některé z nich byli schopni ověřit – zvláště pokud jste v jiné knize četli něco jiného, ať už rozporného nebo doplňujícího.

Pokud hledáte stručnou populárně naučnou knihu, kde si přečtete, jací možná jste, nebo jací jsou lidé kolem vás, je to skvělá kniha, která vám pomůže k (sebe)poznání.

Přes všechnu kritiku jsem rád, že kniha vyšla i že jsem si ji koupil, nicméně čekal jsem mnohem víc.

Pokud byste si chtěli přečíst minirecenze knih od Kevina Lemana nebo jiných seberozvíjecích knih, můžete je najít na wiki stránce SIGu Seberozvíjení: goo.gl/27iZ7g

Zajímají vás další knihy zaměřené na problematiku nadání?

Navštivte web deti.mensa.cz a sekci Tipy pro vás. Najdete tu odkazy na knihy pro nadané děti, jejich rodiče i učitele, a stejně tak i tipy na důležité dokumenty, elektronické zdroje, zajímavé projekty a osvědčené hry.

INZERCE



Vážený mensané,
hledáte odpověď na nějakou psychologickou otázku?
Rádi byste se o sobě dozvěděli víc?
Chcete nebo se potřebujete zabývat sebepoznáním a seberozvojem hlouběji?

Dovolte mi nabídnout Vám psychologické poradenství, diagnostiku a psychoterapii. Více informací na webu PsychSluzby.cz Vladimír Marček, Ph.D.

firemníúklid.cz
moderně, kvalitně, profesionálně

**Profesionální úklidy
komerčních subjektů.**
Jednorázové, pravidelné
i generální úklidy.
Dodávka hygienických prostředků.

www.firemniuklid.cz
jan@firemniuklid.cz
tel.: 608 909 858

Telefonní ústředny a call centra

Služby programátora

Služby Linux admina

Vývoj software

Reklama na internetu

SEO optimalizace

virtuální servery
4smart.cz

+ **Outsourcing**



animalia-life - Hub

O FOTOGRAFII a fotografech

V.K., redakce@mensa.cz

Do jisté míry je možné tvrdit, že dobrá fotografie není zcela závislá na technické kvalitě vybavení ani na osvojení dříve nezbytných řemeslných dovedností. I technicky dokonalá fotografie totiž může být nezajímavá a v neznalosti potřebných nastavení vás dnes poměrně obstojně podrží různé automatické režimy.

Pravé kouzlo fotografie spočívá v příležitosti zachytit to, co chcete, v souvislostech, v jakých potřebujete, a takovým způsobem, který vám požadovaný výsledek zajistí.

Je tedy zbytečné zabývat se tím, kolikabitovou barevnou hloubku fotografie dokáže váš fotoaparát zaznamenat, řešit počet megapixelů, chromatickou aberaci nebo nepatrná zkreslení způsobená konstrukcí objektivu. Zkrátka si vymyslete, co byste chtěli vyfotit a proč, a vyfoťte to. Jen praxí a upřímnou kritikou svého okolí získáte dobrý snímek.

„Fotografie jest nauka o zobrazování předmětů chemickým účinkem světla. (...) Francouz Jos. Nic. Niepce vyvodil v temné komoře obrazy na desce kovové, polité roztokem asfaltu v oleji levandulovém, jejíž osvětlená místa stala se nerozpustnými (1826). Byla to první reprodukce fotografická (počátek heliogravury), kterou fotografie zahájena.

Ottův slovník naučný

„Fotografie je umění i věda využívající světla k vytvoření trvalého obrazového záznamu, a to buď digitálně prostřednictvím čipu, nebo chemickým procesem prostřednictvím světlocitlivého materiálu, například filmu.“

Wikipedie, heslo Fotografie

Doporučení

- 1 I s méně kvalitní technikou můžete pořídit dobré fotografie.
- 2 Fotografie mají vždy svůj účel. Pokud nevíte, proč daný snímek fotíte, nemá tento snímek právo na existenci.
- 3 I fotografie typu „teta Máňa a hrad“ mohou být opodstatněné.
- 4 Lze samozřejmě využít i dnešní možnosti téměř neomezeného počtu snímků a souvisejícího statistického efektu – jedna fotka z 1000 je vždycky super. Vyplatí se ale hodiny strávené u PC při probírání?
- 5 Fotografie vybírejte. Z libovolného množství snímků je vždy jen jeden ten nejlepší.
- 6 Stále platí pravidlo: „Nebojte se používat nůžky“. Výřezy z fotografií se dělaly vždy.
- 7 Celkovou náladu a požadované vyznění snímku můžete ovlivnit kompozicí, formátem fotografie, ale i prací s kontextem. Přesvědčte diváka, aby si všiml právě toho, co je na fotografii podstatné. Nesnažte se zdůraznit všechno, obvykle potom nevynikne nic.
- 8 Světlo a stín hraje hlavní roli u každé fotografie.
- 9 Umění je specifikováno jako něco, co není určeno pro každého. Na rozdíl od kýče. Nebojte se hledat vlastní styl.



První fotografie - Niepce, 1826;

Jak vypadá vlastní styl

Množství českých i světových špičkových autorů má svůj zcela nezaměnitelný styl. Ať už je to dáno zejména finální úpravou fotografie (Saudek, Vano), kreativním způsobem zachycení světla (Pohribný, Sejkot), specifickou prezentací, koláží, postprodukcí (Janů, Chvátíl), zcela originálním přístupem k pořizování fotografií (Špaček) či špičkově dotaženou úzkooborovou specializací s kreativním přístupem (Šetlík, Horálek).

■ JAN POHRIBNÝ

Unikátní přístup: malování světlem dotažené na maximum

Princip: vícenásobná expozice, expozice s dlouhými časy, osvětlování určitých částí scény různými světelnými zdroji



■ ONDŘEJ JANŮ

Unikátní přístup: abstrakce, 3D provedení

Princip: vrstvení skleněných desek s různými fotografiemi či částmi koláží; speciální technologie 3D exponátů, kombinace s rytinou atd. (viz <https://goo.gl/yhVosT>).



■ ROBERT VANO

Unikátní přístup: platinotypie

Princip: ruční práce – použití filmu (negativ musí být stejně velký jako pozitiv), na 100% bavlněný papír je nanášena vrstva platiny se solemi železa, přiložením negativu je obraz kontaktně prosvícen na papír



■ LIBOR ŠPAČEK

Unikátní přístup: fotografování pod vodou, fotografie působí jako nad vodou

Princip: podvodní fotografie otočená vzhůru nohama



■ JAN SAUDEK

Unikátní přístup: speciálně ošatřená stěna jako fotopozadí, ruční kolorování fotografií

Princip: barevný pigment štětcem nanášený do vlhké černobílé zvětšeniny



■ PETR HORÁLEK

Unikátní přístup: astrofotografie

Princip: multiexpozice, digitální postprodukce, specializované SW pro astrofotografii skládající i stovky fotografií



■ IVO CHVÁTIL

Unikátní přístup: koláže s výrazným výtvarným přesahem

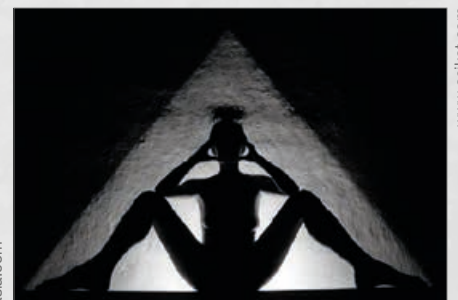
Princip: tajemství autora – výstupy jsou na plátně v jediném exempláři



■ ROMAN SEJKOT

Unikátní přístup: fotografie aktu v siluetách

Princip: velmi tvrdé osvětlení z netradičních úhlů, práce s modelkou/modelem které deformuje tvary a z lidského těla vytváří požadované umělecké dílo



■ JADRAN ŠETLÍK

Unikátní přístup: portréty jako obrazy

Princip: ruční práce – film, mokřý proces, kompozice, výraz, přenos fotografické emulze na malířské plátno, úprava štětcem, olejem



fotografické zajímavosti



expoziční 15 s, ISO 800

výsledný snímek, složený 40 expozičních,
úprava v Irisu a Photoshopu

© Radek Prokeš



■ Multiexpoziční – například ze sportu – už dnes nejsou klasickými vícenásobnými expozičními vzniklými vícenásobnou expoziční stejného políčka, a tedy prostým součtem dopadeného světla, ale vytvářejí se kompletně v počítači – je to ještě fotografie nebo koláž? Skutečná multiexpoziční totiž vypadá nějak takto.

■ Aby bylo možné získat jeden kvalitní digitální snímek hvězdné oblohy, je třeba provést řadu úkonů – předně pořídít spoustu referenčních snímků pro odstranění nedokonalostí daných technologií (dark frame, flat field), poté desítky snímků s krátkou expoziční (ev. s dlouhou, pokud máte některou technologii kompenzující zemskou rotaci) které zaznamenají to, co chceme fotit. Následně je nutné na každou fotografii aplikovat korekce (odečíst dark frame, aplikovat flat field), srovnat snímky podle polohy, složit jednotlivé expoziční, doladit v Photoshopu – a snímek je na světě. Naštěstí existuje několik specializovaných astronomických programů, které vám práci výrazně zjednoduší. Nicméně některé snímky se skládají z 15 jednotlivých snímků, některé třeba z 200 (například z natočeného videa).

www.megapixel.cz
www.delawareonline.com



■ Světznámý reportážní fotograf Jan Šibík se již několik let věnuje fotografování mobilním. Dle jeho slov je fotografování mobilním svébytný žánr, který nenahrazuje fotografování zrcadlovkou. Sám používá pro odlišení čtvercový formát a většinou fotí černobíle – používá Apple a aplikace PureShot, Hipstamatic nebo Snapseed. Použití mobilu samozřejmě má i svůj důvod – v davech při různých potyčkách, vojenských konfliktech a demonstracích, zkrátka v bezprostřední blízkosti dění, je prostě nenápadný. Mobil lze použít třeba i na místech, kde je fotografování zakázáno. Focení mobilním na davových akcích používá velké množství profesionálních reportážních fotografů.



thecameraforum.com

■ Fotograf Ian Ruthers si vytvořil dírkovou kameru (Camera obscura) v poměrně netradičním pojetí – přebudoval zadní část kamionu. Získal tím velkou expoziční plochu a potřebný odstup od „dírků“. Samozřejmě ale nefotí pouze skrz klasickou vyvrtanou díрку, ale používá i jednoduchou optiku z velkoformátových fotoaparátů.

■ Nejvýznamnější fotografické firmy (Nikon a Canon) na velkých sportovních akcích (zejména na olympiádách) mají své technické zázemí, kde poskytují akreditovaným fotografům své služby – servis, údržbu, půjčování techniky apod.

■ Největším problémem u makrofotografie v přírodě je obvykle vítr. Proto se velké množství makrosnímků vytváří v ateliéru – tedy v době regulovatelném prostředí. A že ten hmyz tak krásně pózuje? Výbornou fintou je chladicí sprej a celkové chladné prostředí – například příroda po ránu.



nikonumors.com



www.martinpustelnik.com

www.nationalgeographic.com



momentky

Z fotografické historie

■ Reální podoba první fotografické reprodukce J. Niepce – pohled z okna.



■ Expozice snímku vzhledem k dobovým chemickým znalostem a možnostem světelných zdrojů trvala cca 30 sekund až 5 minut. Proto se v ateliérech velmi běžně používaly důmyslné podpůrné mechanismy zabraňující nechtěnému pohybu fotografovaných osob. Čas se odměřoval kapesními hodinkami a závěrka se otevírala a zavírala sundáním a nasazením krytky na objektiv. Výsledná korekce expozice se doladovávala při obvyklé kontaktním kopírování na papír.

■ První vysokorychlostní fotografie vznikla v roce 1878 a je na ní zachycen pohyb koně. Stejně jako několik předchozích experimentů (například, když nechali koně s nabarvenými kopyty běžet po roli bílého plátna) měla tato studie vyřešit otázku, zda má kůň v trysku po celou dobu běhu alespoň jedno kopyto dotýkající se země.



■ Nejstarší barevná fotografie se datuje do roku 1861. Byl to z dnešního úhlu pohledu tak trochu švindl – autor promítl na plátno současně tři černobílé snímky přes červený, zelený a modrý filtr. Snímky byly exponované přes stejné filtry. Použitá fotografické emulze navíc nebyla citlivá na červené spektrum a zobrazovala ve skutečnosti ultrafialovou část spektra. Autor tím položil základy jednak projekční technice jako takové, druhak aditivnímu skládání barev, které se ve fotografické a projekční technice používá dodnes.



■ Pořizování wildlife fotografií, tedy focení zvířat na té nejvyšší úrovni, je dlouhodobým zaměstnáním s potřebou velkého sebeobětování. Velmi často se fotografové ke skupince zvířat přibližují pomalu a celé měsíce, pohybují se mezi nimi, nemýjí se více, než je pro přežití člověka nutné, nevoní se, chtějí prostě splynout s okolím a stát se běžnou součástí smečky. Mezitím zjišťují, kudy se zvířata běžně pohybují a jaký mají denní či noční režim, obhlížejí terén a hledají ty „nejgeniálnější“ záběry. Potom na vybraném místě dlouhé hodiny sedí nebo leží a čekají až zvířata budou přesně tam, kde je chtějí mít. Druhým řešením jsou velmi propracované maskovací úkryty, často plovoucí, ze kterých se fotí například vodní ptactvo. Fotograf je tak hodiny v neoprenu ve vodě a pomalu připlouvá ke své „kořisti“. Jedna chyba a snímek je zmařen.

■ James Balog pojal fotografování extrémních stromů velmi originálním způsobem. Fotografuje je tak říkájíc z očí do očí – prostě vodorovně. To znamená zajímavou výzvu v tisíciletých, až sto metrů vysokých stromů. Pokud má Balog šeststí a naproti je vhodný strom, ze kterého by bylo možné snímky získat, při focení se z něj spouští na laně. Mnohdy ale naproti žádný dostatečně vysoký strom není...

Výsledné fotografie jsou tvořené seskládáním až osmi set jednotlivých snímků pořízených z každého protějšího místa.

■ Člověk si začne vážit unikátních snímků až ve chvíli, kdy si uvědomí, že kolem něj jsou další fotografové ... nebo desítky dalších fotografů. Zkuste si představit ten stres, že musíte mít vítěze vyfoceného děj se co děj, i když v průběhu soutěže netušíte, který to bude – zvláště u sportů, které trvají jen několik vteřin. Fotoaparáty jsou často položeny na místech, kde nemohou fotografové být fyzicky přítomni, nebo kde mají netradiční úhly záběru. Jsou ovládány dálkově a data se posílají rovnou na FTP server, kde je operátoři zpracovávají a ihned odesílají do novin, časopisů a zpravodajským agenturám.



■ Nejstarší dochované erotické fotografie se datují do let 1851–1854. Jedna z nich se dochovala v kolorované verzi. Tomu se nelze divit – dagerotypie nevynikala přílišným kontrastem a barevnou informací nenesla vůbec.

■ Před vynálezem kinofilmu se fotografovalo zpravidla na skleněné desky. Pokud byl fotograf dobrodruh a nechtěl se omezit fotografováním v ateliéru, nosil si celou temnou komoru s sebou. To zahrnovalo skleněné desky a kufr s chemickou laboratoří pro výrobu emulze, vyvolání desky a její ustálení. Tmavou deku, bez níž nebylo možné desku neosvětlit, měl fotograf automaticky, jelikož byla nedílnou součástí každého fotografického přístroje. A proč toho s sebou musel nosit tolik? Chemické procesy nebyly tak stabilní, aby neexponovaná i exponovaná emulze vydržely bez dalších fotochemických procesů déle než několik minut.



POZVÁNKY

KALENDÁŘ AKCÍ

datum	místo konání	název akce
16. 10.	Praha	Mensa TECHDAY
16. 10.	Brno	Schůzka MS Brno
17. 10.	Praha	Setkání MS Praha ve Vidličkách a nožích
18. 10.	České Budějovice	Odpoledne plné her
20. 10.	Brno	Exkurze do NETME Centre / StrojLAB
20. 10.	Prostějov	Pravidelná schůzka MS Prostějov
24. 10.	Praha	Snídaně v Café Louvre
26. 10.	Ústí nad Labem	Komáři vízka s šifrováním a opékáním buřtů
27. 10.	Ústí nad Labem	Pochybné suvenýry aneb Zločiny v divočině
27. 10.	Ústí nad Labem	Plavba lodí do Velkých Žernosek
27. 10.	Ústí nad Labem	Café Aussig
27. 10.	Ústí nad Labem	Jednání Rady Mensy
31. 10.	Praha	Pražský deskoherní večer
01. 11.	Praha	Jihoměstská schůzka MS Praha
02. 11.	Brno	Exkurze do ÚPT AV ČR + Fyzikální divadlo ÚDiF
02. 11.	Zlín	Schůzka MS Zlín
03. 11.	Celá ČR	Krajské kolo Logické olympiády
03. 11.	Plzeň	Pravidelná schůzka MS Plzeň
03. 11.	Prostějov	Valná hromada MS Prostějov
04. 11.	Ústí nad Labem	Hraní her
07. 11.	Ostrava	Setkání MS Ostrava
08. 11.	Celá ČR	Uzávěrka výročního čísla časopisu Mensa
20. 11.	Brno	Schůzka MS Brno
21. 11.	Praha	Snídaně v Café Louvre
21. 11.	Praha	Setkání MS Praha ve Vidličkách a nožích
23. 11.	Praha	Mensa večeri v Intercontinentalu
24. 11.	Prostějov	Pravidelná schůzka MS Prostějov
28. 11.	Praha	Pražský deskoherní večer
29. 11.	Brno	TV Brno
01. 12.	Ostrava	Exkurze v IT4I
02. 12.	Frýdek-Místek	Předvánoční bowling ve Frýdku-Místku
04. 12.	Plzeň	Pravidelná schůzka MS Plzeň
05. 12.	Ostrava	Setkání MS Ostrava
06. 12.	Praha	Jihoměstská schůzka MS Praha
07. 12.	Zlín	Schůzka MS Zlín
09. 12.	Prostějov	Vánoční besídka s turnajem v piškvorkách – Prostějov
09. 12.	Blovice	Vánoční besídka v Blovicích
18. 12.	Brno	Schůzka MS Brno
19. 12.	Praha	Setkání MS Praha ve Vidličkách a nožích

EXKURZE DO NETME CENTRE / StrojLAB

Stanislav Wolf, ing.wolf@seznam.cz

pátek 20. 10. 2017, 14:20 - 15:30, Brno

Vedoucí jednoho z odborů, pod nějž spadá i StrojLAB, nám představí 3D tiskárnu pro výrobu kovových prototypů, řezací plotr, vakuové formování a šestiosého robota pro obrábění a velkoplošný 3D tisk.

Přihlašte se na goo.gl/hSHtbY



VÁNOČNÍ BESÍDKA

s turnajem v piškvorkách

Tomáš Blumenstein,

tomas.blumenstein@mensa.cz, 603 726 030

Zveme vás na sobotu **9. prosince 2017** na tradiční vánoční besídku MS Prostějov a širšího okolí. Budeme povídat, hrát hry, jíst a pít, rozbalovat dárky a také si zahrajeme piškvorky. Celou akci zahájíme již v 10:33 v Aquaparku v Olomouci, a potom se od 14 hodin začneme veselit na adrese Průchozí 2, Prostějov. Přihlašte se prosím co nejdříve na stránce goo.gl/xAp8jh



archiv Mensy ČR

Exkurze do superpočítačového centra IT4I

1. 12. 2017

Jiří Šmach, jiri.smach@mensa.cz

Většina z nás má doma počítač. Ale co takový superpočítač? K jakým účelům superpočítač slouží a jak se používá?

Odpověď nejen na tuto otázku můžete získat v průběhu exkurze v superpočítačovém centru IT4I v Ostravě-Porubě. Pracovníci vás provedou jednotlivými úseky a vysvětlí vám, co vlastně lze na superpočítači počítat.

Přihlašte se na goo.gl/9UEnSd



JAPONSKO 2018

Tomáš Blumenstein,
tomas.blumenstein@mensa.cz, 603 726 030;
Hana Kalusová, hana.kalusova@mensa.cz;
foto: archiv

Připravujeme patnáctý mensovní zájezd. Tentokrát se proletíme nad celou Asií a přistaneme v Japonsku. Během deseti dní jsou kromě jiných zajímavých míst v plánu:

Kjóto, Hirošima, Himedži, Kóbe, Nara, Tokio, Kamakura, Nikko

Po Japonsku se budeme pohybovat vlakem.

Termín: 3.-15. října 2018. Akci vypisujeme s velkým předstihem, abychom mohli zajistit společné letenky a ubytování – proto se prosím přihlašujte co nejdříve.

Aktuální informace a přihlášku naleznete v kalendáři na stránce goo.gl/gVb1R6



Pojed'te s námi do Kyrgyzstánu!

Hana Kotinová, hana.kotinova@mensa.cz

Možnost navštívit Kyrgyzstán jsem měla poprvé v loňském roce jako účastnice Nomádských her (www.worldnomadgames.com), kdy pobyt a cestu hradili sponzoři akce. Po druhé jsem na stejné místo, do lázeňského města Cholpon Ata, zavítala letos v srpnu jako mezinárodní rozhodčí, abych trénovala s kyrgyzským týmem na MS v Astaně a současně dohnala objevování přírodních krás, na které loni nebyl čas vzhledem k zaneprázdnění soutěží v mém sportu.

Nomádské hry se budou na začátku září příštího roku s vysokou pravděpodobností opakovat. Stane-li se tak, mám kromě týmu na Toguz kumalak (v Kyrgyzstánu známém jako Toguz korgool) a další intelektuální

deskové hry přivést i tým na Ordo, tradiční kyrgyzský sport, ve kterém sedmičlenný mužský tým hází kostmi se snahou vyrazit je ven z kruhu o průměru 12 metrů.

Náš tým bude určitě rád i za nové fanoušky, a proto vás tímto zvou k účasti na objevování přírodních i sportovních krás Kyrgyzstánu. Zatímco sportovci budou trénovat s kyrgyzskými mistry, fanoušci mohou navštívit mnoho krásných míst – pár tipů najdete ve zprávě z mého letošního pobytu na www.mankala.cz.

Svůj zájem o účast můžete vyjádřit přihláškou na akci na goo.gl/jVAUdZ, kde najdete i další informace.



— INZERCE —



Dárkový
poukaz na testování IQ

Objednávejte na: www.mensa.cz/testovani-iq/darkovy-poukaz/

Stručná zpráva o MoMenTu

Ladislav Frankl, lada.frankl@post.cz,
člen organizačního týmu MS Prostějov

Druhou zářijovou neděli se sešli členové všech moravských místních skupin a hosté z okolí, aby se vzájemně lépe poznali a změřili své síly v několika nenáročných sportovních disciplínách. Těchto vytyčených cílů bylo dosaženo. Mensané na dvě hodiny zaplavili minigolfově hřiště, přes hodinu sráželi mňolky a sportovní náplň dne završila střelba ze vzduchovky. Střelbě zdatně konkurovala grilovačka, pojištění přinesených pochutin a všeobecná diskuse zhruba čtyřiceti účastníků akce.

Po sečtení výsledků jsem pogrataloval kapitánovi vítězného týmu z Brna, druhé místo obsadila reprezentace MS Zlín. Třetí se umístilo družstvo hostů. Obzvlášť děkuji Dance a Tomášovi Blumensteinovým za poskytnuté zázemí pro akci, všem, kteří něco vyrobili nebo přinesli, a účastníkům za zdárný průběh. A spolu s mnoha ostatními se těším na druhý MoMenT.



Foto Pavel Terber



Foto Věra Hellerová

Grilování v Blovicích s turnajem v pétanque

Jan Heller, jan.heller@mensa.cz



Foto Věra Hellerová

Již třetím rokem jsme v Blovicích na jižním Plzeňsku pořádali grilovačku. Akce se zúčastnilo 16 mensanů převážně z našeho kraje, ale zavítali k nám i členové karlovarské MS či mensané z Prahy.

Zúčastnění změřili své síly ve hře pétanque. Za maximálního nasazení bylo odehráno šest zápasů, během kterých se naházelo celkem 130 bodů. Vítěznou dvojici se stali Magda a Petr Čavojští. Odvážlivci dostali možnost vyzkoušet si jízdu na koních, což jezdci i koně přežili ve zdraví. Všichni účastníci byli odměněni falešnou pétanquovou koulí, kterou si každý sám vybral.

„Nejsilnější zážitek byla pétanquová koule z alobalu s překvapením uvnitř, a ještě dle vlastního výběru.“

Jana Hovorková

Týden plný sportu na Alberži

Radka Nezvalová, radka.nezvalova@seznam.cz

I letos se naše rodina v srpnu vypravila na rekreaci do výcvikového tábora Univerzity Karlovy Alberž. Sportovně zaměřený program tradičně připravilo Občanské sdružení Rodinka. Na výběr byl mimo jiné tenis, ping-pong, jóga, orientační běh, volejbal nebo olympiáda pro děti.

Všechny sportovní aktivity byly samozřejmě nepovinné. Pro děti byli k dispozici trenéři, kteří trpělivě učili a vysvětlovali jednotlivé sportovní disciplíny dle pokročilosti. Protože nám v srpnu opravdu přálo počasí, před obědem byla pro zájemce možnost vyzkoušet aqua aerobik. Mezi další zajímavé aktivity patřil turnaj v pétanque, který uspořádala Iva Berčíková. A protože zahálku nechťeli dovolit nejen svým tělům, „účastníci zájezdu“ uspořádali v páteční podvečer koncert v nedalekém klášteře.

Stravování bylo zajištěno přímo v areálu formou polopenze nebo plné penze. Pokud měl někdo v plánu vyrazit samostatně na výlet po okolních vesničkách, stačilo nahlásit v jídelně, že místo oběda potřebuje

připravit balíček. Jídlo bylo chutné, děti se nejvíc radovaly z buchtíček s krémem, tatínky potěšila možnost koupit si k obědu či k večeři pivo (cca 6 značek). Bufet byl otevřen v době oběda a večeře, potom zhruba do 22 hodin. Jedno odpoledne bylo věnováno tvorbě vlastního originálního trička s táborovou tematikou, při které se vyřádily hlavně děti.

Rezervace byla letos spuštěna 1. března a ještě ten večer byly všechny chatky i stany obsazeny. Jedním z důvodů byla skutečnost, že se letos konaly pouze dva týdenní turnusy místo obvyklých tří.

Každopádně mám tento termín v kalendáři i na příští rok. Stejně jako ostatní rekreanti, i my se sem rádi vracíme.



archiv autorů

Tábor

Logické olympiády

Pavla Procházková, pavla.prochazkova@mensa.cz, foto: organizátoři

Když jsme před devíti roky začínali, dost lidí nás odrazovalo, kladli nám nepopulární otázky typu „A opravdu to zvládnete?“ a „A co budete dělat, když se stane ... (doplňte si libovolnou věc od porouchání autobusu, až po přistání mimozemšťanů).“

My, naivní, ale odhodlaní dělat něco, co má smysl, jsme s úsměvem neznalého odpovídali – no, nějak si poradíme.



Až nyní nám dochází, jak jsme byli šílení a neznali, co vše se mohlo přihodit, jenže právě ta neznalost a víra, že zvládneme úplně vše, zajistila, že nás nic nebrzdilo. Postupně děti na táboře přibývalo, nyní už děláme tábory dva – pro mladší a pro odrostlejší (pro starší „dětí“ je varianta, že jsou už staré a další prázdniny jet nemůžou, naprosto nepřijatelná).

A když se nás někdo zeptá, jestli si opravdu bereme tři týdny dovolené z práce a jen tak je jako dobrovolníci trávíme s cizími dětmi někde v Krkonoších, s radostným úsměvem na tváři přikyvujeme, že jo a že děti vůbec nejsou cizí a že je to vlastně úplně super.

To, že se dětem tábor líbí, je zřejmé už z toho, že se nám opakovaně vrací. Sotva vystoupí z autobusu při příjezdu, přijímáme přihlášky na další tábor a během září máme již plno na další rok.

Na druhou stranu přípravy na oba tábory nám zabírají nepředstavitelné množství času a energie. S přípravami začínáme již v zimě, vymýšlíme, tiskneme, kopírujeme, vyrábíme, objednávat, pořádáme, pořádáme, občas šílíme a vztekáme se, že něco nejde, jak jsme si představovali... Ale jak jsme si předsevzali – nějak si vždy poradíme.

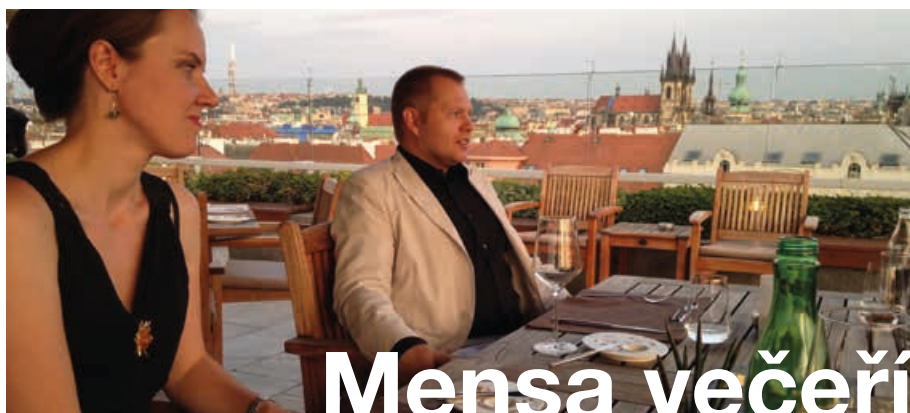


Když jsme s přípravami hotoví, náš projekt skoro končí, ale pro děti všechno teprve začíná. Vítání u autobusu s nadšenými dětmi, které nás hned zahrnují spoustou otázek: „A budeme hrát buldoky?“ „A bude detektivka? A šifrovačka?“ Jasně, bude vše a ještě spousta her navíc.

A jak mi letos napsala jedna maminka: „Škoda, že neděláte tábor LO i pro seniory, hned bych se přihlásila.“

Účastnice – Ami Vystavělová

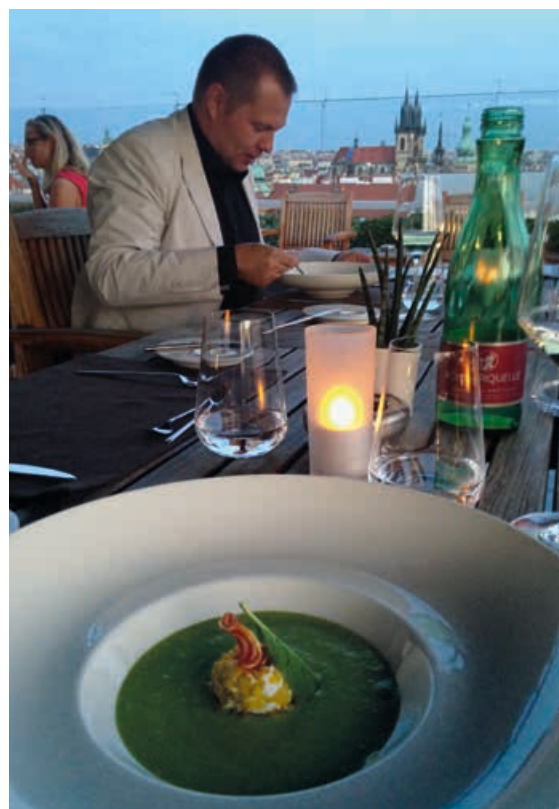
Na tábor jsem letos jela už po šesté. Baví mě kvůli pestrému, originálnímu a občas až děsivému programu a potom – na táboře LO jsem potkala spoustu kamarádů, kteří mají každý unikátní zájmy a účastní se všech možných olympiád a soutěží a se kterými se dají i ty nejobtížnější úkoly zvládnout. Proto na táboře není nikdy nuda a domů se vždycky vracíme všichni vyčerpaní, ale plní skvělých společných zážitků. Protože máme na táboře jednoduše úžasný kolektiv, scházíme se i během školního roku v týmech na šifrovačkách. Letošní tábor zvlášť vynikl tím, že začal celonoční šifrovačkou po Praze, takže další den v buse do Krkonoš všichni spali jak dudci. Z přednášek mě letos zaujala ta o nanotechnologiích – je to téma, které je velmi zajímavé, ale jinak bych se k němu asi nedostala.



Mensa večerí v Intercontinentalu

Zdeněk Falář, zdenek@falar.cz; foto: Tomáš Kubeš

Poslední čtvrtek v srpnu se skupinka Mensanů vypravila na večerí do restaurace Zlatá Praha v 9. patře hotelu Intercontinental. Obsluha připravila stůl jak na terase, tak v interiéru restaurace, to pro případ nepříznivého počasí. S díky jsme přijali místa na terase, odkud jsme se kochali výhledem na siluetu Hradu a staroměstské střechy pozlacené zapadajícím sluncem. Všichni účastníci též ocenili skvěle připravenou krmí a prvotřídní výkon obsluhy. Pro velký úspěch se akce opakuje v září.



Expo, perník a kuličky

hana.kotinova@mensa.cz;
foto: autorka

Menší skupinka nadšenců pro deskovou hru Toguz kumalak posbírána z řad členů Mensy se díky své zálibě ocitla už na několika zajímavých místech. Letos se mi povedl vcelku kuriózní kousek – u příležitosti 10 let pořádání mankalových turnajů v Pardubicích jsem se pokusila zopakovat úspěšnou exkurzi do výroby perníku mistra Janoše. Jelikož zahraniční hráči dali povětšinou přednost jinému programu, stala se z toho čistě mensovní záležitost s doprovodem dvou hostů z Kamerunu a Švýcarska. Král perníku nás zavedl do tajů výroby, ukázal nám na fotkách spoustu hezkých

výrobků pro mnoho vzácných osobností a využili jsme samozřejmě i možnosti sami si perníček ozdobit a hotový, mistrem krásně zdobený perník nakoupit.

Odpoledne jsme se vrátili k našim turnajům – přeci jen jsme bojovali o (pořadatelem hrazenou) účast na mistrovství světa, to si nikdo z nás nechtěl nechat ujít. A proč ještě? Protože účast na mistrovství nám dávala příležitost vidět světovou výstavu Expo Astana 2017. O nominaci nakonec rozhodl hlavně termín konání, a jeli tedy všichni, kdo mohli.

Po příjezdu do Astany moje kroky vedly ihned na výstavu. Vzhledem k tomu, že jsem měla hrát na mistrovství všechny turnaje, jsem ji musela stihnout v jediném volném odpoledni. Vše za branami areálu bylo naprosto okouzlující – areál byl obrovský, některé země ve svém prostoru předvedly úžasnou světelnou show, jiné svůj stánek využily k obchodu, někde se na vstup muselo čekat, někde byl průvodce a někde stačilo vejít a kochat se. Vyjma stánků, kde se na vstup čekalo, jsem viděla během tří hodin vše – ačkoliv opravdu jen ve stylu pokoukej, nečti, neboť, na nic se neptej a uhněj dál. Ale i tak to bylo krásné. Pokud budete mít možnost jet v roce 2020 do Dubaje, určitě si na Expo vyhradte aspoň celý den, lépe dva či víc...

Turnaje mistrovství jsme odehráli poměrně úspěšně – povedlo se 7. místo v hlavním turnaji žen, 5. místo v rapidu žen a 4. místo v turnaji mixovaných párů. Nebyla tedy medaile, ale aspoň odpadly starosti typu „jak dostaneme domů ten obrovský pohár“. Zbývá už jen poděkovat našim kazašským přátelům za myšlenku uspořádat 4. mistrovství světa v místě a čase umožňujícím nám Expo vidět na vlastní oči.

Toguz Kumalak zkrátka člověka dostane leckam. Příští rok bychom měli jet do Francie a Kyrgyzstánu, za dva roky to Turecko. Chtěli byste se příště přidat? Napište mi – dobrých hráčů v týmu není nikdy dost...



foto Eva Marie Tobášková





Výlet MS Zlín do lesů na Vizovicku

Stanislav Wolf, stanislav.wolf@mensa.cz, redakčně kráceno; foto archiv Mensa ČR

Bylo nebylo, blízko Zlína se nacházelo jedno malebné městečko jménem Vizovice. A přestože jej všichni znali především díky tradiční výrobě lahodných ovocných destilátů, toto městečko nabízelo daleko víc než jen kvalitní alkohol.

Rozhledna Doubrava

(...) Během výstupu by se ani nic zvláštního nestalo, kdyby se stezka těsně pod vrcholem nezměnila na travnatou úzkou cestičku. Tady se naše dojmy na krátkou chvíli rozešly, protože zatímco jedni si pochvalovali, jak jim rosa krásně čistí boty, druzí, se sportovní obuví hustě větranou, neměli již tak příjemné pocity. Pouze jeden člen výpravy byl natolik prozíravý, že si i přes avizované chladnější počasí nasadil letní gumové pantofle, a tak měl dokonale čistou nejen obuv, ale i chodidla. (...)

V zámku a předzámčí

(...) Zámeček Vizovice byl postaven ve francouzském barokním stylu v polovině 18. století, má jednoduchý tvar písmene „U“ a poněkud nudnou fasádu, což kontrastuje s tím, že uvnitř skrývá barvitě a bohatě zařízené interiéry ve stylech baroka, rokoka, empíru

a biedermeieru vybavené vzácnými sbírkami porcelánu, orientálních předmětů a obsáhlou a velmi cennou sbírkou obrazů.

Nic z toho však naše oči neviděly, protože jsme došli k závěru, že na prohlídku zámku již nezbývá čas, a tak jsme se odebrali zpět k autům, abychom vyrazili na další cestu. A jistě bychom k nim v plánovaném čase i došli, kdybychom procházejíce kolem předzámčí samovolně nezastavili a nehlédli střídavě na sebe navzájem a na velký nápis „Zámecká čokoládovna Vizovice“. (...)

Táborák u Janova hradu

(...) Janův hrad se nachází vysoko na kopci, na Janově hoře, a i když je z velké části obklopen lesem, z jedné strany je nádherný až malebný výhled na okolní krajinu, hory, louky a vesnice. Právě na tomto místě jsme se utábořili a rozdělali oheň. Zahnali jsme hlad,

ohřáli se a diskutovali na témata od výchovy dětí a školních lapálií přes divadelní hry Járy Cimrmana a zkušenosti ze zahraničních cest až po mezinárodní vztahy a trřaskavější multikulturalismus. A protože jsme byli dosti odlišní věkem i oborem působnosti, každý měl čím přispět, každý měl tak trochu pravdu, názorů a úhlů pohledu padalo mnoho, čas příjemně ubíhal a vůbec se všichni cítili fajn a pochvalovali si, jak se nám ten poslední prázdninový víkend pěkně vydařil.

Poděkování

Za hladký průběh celé akce od časně ranních až do pozdní večerních hodin patří velké díky hlavní organizátorce Janě Šindelářové, dále předsedovi MS Zlín Michalovi Blümelovi za zajištění dopravy, Vladimíru Malinovi za odborné konzultace, Martinovi Šeflovi a Kateřině Novotné za generační příspěvky do diskuse a benjamínkovi akce Vanesce Wolfové za celodenní zábavný program.

Fotogalerii z akce naleznete na
goo.gl/zs1FK4



Rádi byste si
přečetli plnou verzi
krácených článků?
Najdete je na webu časopisu
casopis.mensa.cz

INZERCE

GARANTOVANÉ ÚSPORY NA ENERGIÍCH

Využijte **Expres aukci** a připojte se
k výsledkům již proběhlé
elektronické aukce na dodavatele
energií – máte tak jistotu dopředu
vysoutěžených cen, a tedy
garantovanou výši úspory

SLUŽBA JE BEZPLATNÁ ... více na
www.setrimchytre.cz

Olehotovní partner

tel. 606 934 745 **ecentre**
e-mail: jiri.peroutka@mensa.cz



Chcete dobýt nové trhy?
Vydejte se s námi na
španělské veletrhy!

www.spanelske-veletrhy.cz
feriabohemia@feriabohemia.com

SUDOKU

PRO POKROČILÉ

- jediné sudoku na trhu
- řešené logickým postupem
- vychází 3. středu v měsíci
- nápovědy logického řešení
- předplatné, soutěžní sudoku
- diskuse luštitelů na webu

www.sudoku-k.eu



MY-CAMP 2017

Michala Karásková, karaskova.michala@post.cz; foto Jan Frederiksen

MY-CAMP je mezinárodní letní setkání mladých mensanů organizované SIGem Mensa Youth. Mladý mensan se pozná podle toho, že na MY-CAMP jede, nikoliv podle toho, kolik je mu let. Obecně se za přiměřený považuje věk mezi 18 a 35 lety, tato pomyslná věková hranice však byla překročena účastníky v obou směrech (nikoliv zároveň). MY-CAMPy probíhají každoročně od roku 2007, trvají zhruba deset dní a v jejich pořádání se střídají jednotlivé národní Mensy.

Letošní camp

Tento rok se událost konala v městečku Csopak u maďarského jezera Balaton. Sjezo se tam 193 mensanů z 24 převážně evropských států. Jedno z nejvzdálenějších míst, odkud účastníci dorazili, byl francouzský ostrov Réunion, ležící u Madagaskaru.

Ubytování bývá tradičně zajištěno pořadateli, vždy s ohledem na to, aby jeho ceny byly nízké a dostupné všem. Maďarský MY-CAMP 2017 zabral celý areál mládežnického hostelu, kde byly k dispozici nejen bungalovy a místa ke stanování, ale také společenský sál, jídelna, herna a tzv. eternal kitchen, tedy kuchyně, ve které bylo jídlo k dispozici 24 hodin denně.

Campová zábava

Výborné zajištění základních lidských potřeb přístřeší a jídla byl jen začátek toho, co MY-CAMP nabízel. Byl připraven program, na kterém se podíleli sami účastníci, a který nabízel neuvěřitelné množství aktivit. Prakticky nebylo možné zúčastnit se všech. Kdo chtěl, mohl si zahrát poker na pokerovém turnaji, paintball, mohli jste plavat v jezeře nebo po něm plachtit, hrát volejbal nebo ping-pong. Samozřejmě byly deskové hry, které se hrály bez přestávky dnem i nocí. Velkým hitem bylo také ochutnávání. Ochutnávalo

se vše od piv, vín, pálenky, přes čaj až po tzv. miracle berries, tedy bobule, které mění funkci vašich chuťových pohárků tak, že všechny chutě vnímáte jako sladké. Kulturní program také nezaostával a kromě prohlídky Budapešti se konal i karaoke večer a noc talentů se zpěvem, improvizovaným divadlem, poezií a přednáškami. Pro mě osobně byla nezapomenutelná přednáška o výhodách konzumace hmyzu.

Proč jet

Proč se zúčastnit MY-CAMPu? Já k tomu vidím pět hlavních důvodů:

- Setkáte se se zajímavými lidmi z celého světa.
- Máte příležitost procvičit si všechny jazyky, které znáte.
- Dozvíte se a vyzkoušíte si spoustu zajímavých věcí, na které byste v běžném životě těžko narazili.
- Jedete na neuvěřitelně levnou all-inclusive dovolenou, na které se nelze nudit.
- MY-CAMP je místo, na kterém nejste divní, ale kam perfektně zapadnete.

Nezbývá než vás pozvat na příští letní MY-CAMP do Itálie, anebo pokud se již nemůžete dočkat, přijďte na podobnou menší akci MY-NY, která proběhne od 26. 12. 2017 do 2. 1. 2018 ve švýcarské Basileji.

Kouzlo olomouckého deskoherního večera aneb ZUŘIVÝ NEMRTVÝ DROZD

Martin Blaha, blaham@vahal.cz

„Mám jen čtyři meče. Ta vyverna přežila, ale nekousla. Díky Heliotropu mám šest štítů.“

„Tak vám tady ještě nechám kuroliška a přesouvám se do Cintry.“

„Uf. Prázdná místnost. Tak šťouchám do Geeka“

„Kyselinová lázeň? Nestěžuj si, lepší než krematorium“

„Kopu do dveří a je tam – ztukaný drozd. Tak to je pohoda.“

„Dělám ti z něj zuřivého a navíc nemrtvého.“

„Nevadí. Jsem gnom, takže skleněné zuby proti němu. A zašvindluji si motorovou pilu krvavého zmrzačení“

„Tak tady máš ještě tinkturu z lumiků. A nepočítej s útěkem. Jsme v jeskyni s odporně špinavou lepkavou podlahou.“

„Cromwellem volám posily. Výborně – Wolverine. Tak tím ti ničím tu T34. Přidávám Pershinga a minometem dorážím základnu.“

Tak tyto a podobné věty byly slyšet v úterý 22. 8. 2017 v příjemném prostředí restaurace Fontána v olomouckém parku Smetanovy sady. Dvacítka nadšenců deskových her se tam sešla na Olomouckém deskoherním večeru. Plánované tři hodiny hraní nakonec byly příliš krátké, a tak je pro příští setkání přislíbeno prodloužení otevírací doby restaurace. Záměrem totiž je založit tradici takových večerů a pořádat je každé čtvrté úterý v měsíci.

A pro ty, kterým uvedené citace nenapověděly – Zaklínač, Room 25, Munchkin a World of Tanks.



archiv Mensy ČR

SIGurmán Snídaně v Brně

Miroslav Pokryvač, redakce@mensa.cz

Býva pravidlom stretávať sa na pracovných obedoch, pracovných aj nepracovných večeriach. Prečo nespraviť niečo inak a nestretnúť sa ráno, pri raňajkách? Moji starí rodičia hovorili, že raňajky sú najdôležitejšie jedlo dňa. Dávam im za pravdu.

Začína nový deň, človek je plný energie (aspoň by mohol byť, po dobrom spánku). Takže je správny čas na to, vylepšiť si už tak dobrú náladu stretnutím s príjemnými ľuďmi.

Nám v Brně sa to podarilo už druhýkrát. Aby sme sa hneď od začiatku vyhli monotónnosti, každé stretnutie je na inom mieste. A nebol by to SIGurmán, keby sme si nedopriali niečo dobré – dnes to boli vafle a výborná káva.

Ako píšem tieto riadky, uvedomujem si, že sa teším na ďalšie raňajky. Kto príde? Kde budú tentokrát? Čo dobrého nám ponúknu? Tak do skorého videnia a prajem pekný začiatok dňa a dobrú chuť.

Krátce z Mensa World Journal September

přeložil Tomáš Kubeš

Testování v Moskvě

Mass Testing In Moscow, s. 6–7

V Rusku zatím nefunguje národní organizace Mensy. Člen Mensy Španělsko José Beltrán Escavy se proto rozhodl to změnit a při své návštěvě Moskvy v květnu 2017 zorganizoval první testování. Probíhalo v hotelu Ritz-Carlton a zúčastnilo se ho 51 lidí.

Jak lidé vysokým IQ interagují s lékaři?

High IQ medical survey, s. 12.

Nizozemská studie na toto téma sponzorovaná Nadací Mensy Nizozemsko je k dispozici na adrese ihbv.nl/wp-content/uploads/2017/06/HighIQMedicalSurvey.pdf

Zpráva k mezinárodním volbám

Report from The International Election committee (IEC), s. 8–9,

Článek obsahuje podrobnou zprávu předsedy mezinárodní volební komise k výsledkům mezinárodních voleb, popis procedury počítání a označování hlasů za neplatné i analýzu hlasování po internetu.

Zpráva mezinárodního radního pro administrativu

Across the Board, s. 3

Mezinárodním radním pro administrativu na období 2017–2019 byl zvolen Američan Dan Burg. Do jeho kompetence spadá komunikace (mezinárodní časopis a mezinárodní web), nábor dobrovolníků a placení pracovníků do orgánů mezinárodní Mensy a podobné aktivity. Členem Mensy je 35 let a v orgánech Mensy působil od roku 1999, nejprve v USA a posléze na mezinárodní úrovni. Byl mimo jiné například pracovníkem zodpovědným za revizi stanov nebo předsedou komise pro správu jména a loga.

— INZERCE —

Ing. DITA VACKOVÁ
**Vedení účetnictví
a daňové evidence
Daňové poradenství**

ucetnictvi.neutral.cz

Tel. 724 355 789

Email: vackova.dita@seznam.cz

International Volunteers Networking

setkání v Barceloně pro efektivní rozvoj národních Mens

Tomáš Blumenstein, tomas.blumenstein@mensa.cz, 603 726 030

Co si představit pod pojmem International Volunteers Networking? Především propojování dobrovolníků z jednotlivých národních Mens a vzájemné sdílení jejich zkušeností.

Všechny národní Mensy během svého rozvoje naráží na stejné, nebo alespoň velmi podobné problémy – tak proč by měla každá sama hledat už objevená řešení? Proto jsem v roce 2013 na IBD představil projekt International Volunteers Networking a od té doby se podařilo realizovat setkání radních zodpovědných za PR (2015, Novi Sad), koordinátorů testování (2016, Krakow) a naposledy koordinátorů pro rozvoj národních Mens (2017, Barcelona). V rámci projektu zároveň postupně evidujeme aktivity, které národní Mensy v daných oblastech dělají, a které by mohly být inspirací pro ostatní (www.blumenstein.cz/IVN).

Zmíněné setkání v rámci EMAGu v Barceloně bylo zaměřené na oblast rozvoje (Development). Už během první půlhodiny začalo být jasné, že rozvoj je skutečně obsáhlé téma s velkým přesahem – řešily se otázky od testování přes aktivity pro členy až po práci s dobrovolníky a mensovní PR.

Některé ze zajímavých projektů zahraničních Mens:

■ Australská Mensa se do rozvoje pustila naplno – rozjíždějí paralelně 17 nových projektů zaměřených mimo jiné na zefektivnění práce, práci s nadanými dětmi, navýšení a udržení počtu členů a budování povědomí o značce Mensy.

■ Za zvláštní zmínku stojí i australská vize celosvětové databáze členů Mensy, která by měla vést k vybudování sítě kontaktů a snadno umožnit oslovení těch členů, kteří pracují v témže oboru, nebo mají stejné zájmy.

■ Rumunsko už několikátým rokem realizuje nové projekty navržené členy. Každoročně je ze zaslaných návrhů vybrán jeden, na jehož realizaci Mensa poskytne potřebné finanční prostředky.

■ Nizozemská Mensa pracuje na systému podpory dobrovolníků – pro hledání dobrovolníků, jejich vhodné zapojení i pro asistenci při realizaci vlastních projektů má vyčleněnu zvláštní skupinu.

■ Švédská Mensa pravidelně pořádá víkendy pro dobrovolníky s obvyklou účastí kolem 50–70 lidí. Zároveň se snaží šířit povědomí o Mense a v rámci toho pořádá přednášky na školách.

■ Srbská Mensa si uvědomuje důležitost plánovaného rozvoje a z toho důvodu má místní Rada jednou za čas jednání zaměřené výhradně na rozvoj. Není na něm dovoleno řešit provozní záležitosti, aby přízemní problémy neodváděly pozornost od vizí rozvoje do budoucna.

■ Německá Mensa zpracovala pro začínající dobrovolníky různé návody a šablony, a pro pořádání větších akcí má dokonce vyčleněný podpůrný tým. Pořádá také víkendy pro dobrovolníky a ráda by na nich dosáhla mezinárodní účasti.

Závěrem musím přiznat, že jsem byl hrdý, když jsem za českou Mensu mohl prezentovat tolik kvalitních projektů z tolika různých oblastí. Aktivity české Mensy jsou v řadě směrů unikátní – a je to jen díky vám, dobrovolníkům, kteří se na nich ochotně podílíte. Dobrá práce.



DRŽET NOS VZHŮRU

Z originálu časopisu TableAus 431 2017 přeložila Jana Tomašítková.

**Věřím v zázraky a v zázračné.
Očekávám zázraky a zázračné.
Vytvářím zázraky a zázračné.
Prožívám zázraky a zázračné.
A ty můžeš taky!
Ty jsi ten zázrak a zázračný...
A já jsem taky.**

Steve Hardison

Po mnoha letech koučinku nadprůměrně schopných rodin po celém světě, jsem opakovaně překvapen a nadšen talenty a poznatky svých klientů. Ať už je to šestileté nadané dítě nebo šedesátiletý průkopnický lékař, skoro pokaždé se se mnou podělí o nové moudro, které si často uvědomí až u mě v konverzační místnosti. Mé povolání je skvěle shrnuté v článku magazínu Fortune Small Business: „Koučové jsou jako motivační mluvčí, akorát místo toho, aby mluvili, poslouchají.“ Je to v hloubce klientova osobního vnímání a v jeho vnitřní motivaci, kde pravá změna – a pravá činnost – začíná.

Mensa až z Austrálie

Mensovní časopis si můžeme přečíst i v Austrálii. Na která témata bychom tam mohli narazit? Zde je zajímavý článek australského kouče pro nadané a talentované lidi a jeho netradiční pohled na svět.

Protančit životem

Mé nedávné „probuzení“ přišlo od třináctileté tanečnice, která trénovala v největších společnostech na světě, včetně Královského baletu v Londýně. V jednom z našich sezení jsem se zeptal na její osobní cíle na dalších pár týdnů. Očekával jsem něco velkého – její rozvrh zahrnuje věci jako domácí vzdělávání, tréninky, soutěže, a cestování (zrovna odmítla odcestovat do Moskvy do Velkého divadla) – ale její odpověď byla ještě významnější, než jsem předpokládal.

„Chci držet svůj nos vzhůru.“

Myslel jsem, že má na mysli zvládnutí svého ega, a vyzval jsem ji, aby mi o tom řekla víc.

Zaujala pózu, elegantně natáhla krk, zvedla nos nahoru a v okamžiku se přeměnila na baletku.

„No, v baletu je důležité, když je hlava vzhůru a tím drží tělo v rovině. Tanečník se tak může plně vyjádřit publiku.“

Páni... Připomnělo mi to výkonného kouče Steva Hardisona, který vždy říká, že se cítí jako v nebi, když poslouchá tyto mimořádné odpovědi.

Držet nos vzhůru vyjádřeno fyzicky, esteticky, je záležitost držení těla. Ale neméně důležité je to taky způsob projevoování se v životě, způsob žití. Samozřejmě je to spojeno se sebevědomím – ale sahá to i hlouběji. Jde o to, jak čelíme světu. Hlavou napřed raději než krčit svůj nos dolů. Být otevřený spíš než se skrývat. Takto jsem o tom psal s použitím slova „ego“ před mnoha lety ve své první knize s názvem *Best* (Nejlepší):

„Budování svého ega je zábava. Jedním z důvodů, proč se mé koučingové cvičení jmenuje *Life Architect*, tedy *Životní Architekt*, a ne *Životní Inženýr*, je to, že jde o design a architekturu, o plány, které vytvářejí váš svět. Tyto stejné plány vytváří vaše ego. Vytváří toho, kým jste. Vytvořte si své ego, které vám pomůže dosáhnout svých cílů díky úspěšné interakci se společností a s ostatními egy. Vaše ego nepřekáží vašemu vyššímu já. Není to bariéra, která by vám zabraňovala dostat se tam, kam potřebujete. Je to vlastně přímý odraz vašeho vyššího já! Je nemožné mít příliš velké ego...“



Přepojování definic

Uvědomuji si, že to, co zde píši, je hodně vzdálené od tradiční definice ega jako příšery, která by měla být zkrocena nebo co nejvíce zmenšena. Snižování ega může znít vznešeně, ale je to zavádějící. Mít nos nahoře je stejně důležité jak pro balerínu, tak i pro každého člověka na této planetě. Předneste se vpřed, ukažte se, buďte se sebou spojeni.

Protiklad tohoto je samozřejmě dítě, které se sebou spojené není. Dítě, které se často věcem vyhýbá nebo se třeba ve třídě nebo na hřišti spíše skrývá. Opakuje učivo, protože to tak od něj škola chce. Volí si závislost na sociálních sítích nebo osamělé hraní počítačových her, aby zabilo čas.

Co vyvolává „svěšování nosu dolů“? Je to naše osobní rozhodnutí, ale také reakce na okolní prostředí. Reakce hlavně na rodiče, kteří řeknou dítěti: „Už máš zase nos nahoru, naprší ti do něj.“ V Austrálii se tomu říká Tall Poppy Syndrome (v překladu Syndrom vysokého máku) – jeho vlivem se až 14 % vysoce nadaných australských studentů cítí utlačováno nebo šikanováno svými učiteli.

V takových situacích je potřeba bezodkladná a rychlá reakce. Vysoce nadaní umělci, kteří se skrývají, mohou získat potřebnou pomoc i mimo klinická zřízení díky zkušeným poradcům, mentorům a koučům (v závislosti na svých potřebách). Každé dítě, které vadne a scvrkává se, namísto toho, aby rozkvétalo, by mělo mít k dispozici potřebné zdroje, aby proces zvrátilo.

Rozkvétající vlčí máky

V roce 1999 australská profesorka Miraca Gross volala po větším porozumění, aby „všechny naše vlčí máčky mohly zvednout hlavu k obloze“. Jejich plný potenciál rozkvětu totiž spočívá výhradně v hlubokém a úplném osobním vědomí toho, že si zaslouží dosáhnout maxima svých možností a že jsou dost silní na to, aby vytvořili něco, co sami budou považovat za hodnotné.

Jako vždy, existuje mnoho konkrétních pomůcek, které mohou rodiče použít a které jsem sepsal ve svých předchozích příspěvcích na témata jako odstranění kritiky, podpora vytrvalosti, pomoc při vytváření odolnosti, povzbuzení komunikace a umožnění rozvíjení se.

Jde to ale ještě jednodušeji. Jaký vzor sebepojetí dáváte vy? Nosíte ve svém životě nos vzhůru? Nebo se také skrýváte? Ne nadarmo se říká, že změna začíná doma.

Kapitola o egu z mé knihy Best končí následujícími slovy: „Představte si, jak by to vypadalo, kdyby měl každý nezměrně velké ego! Bylo by mnohem jednodušší zapříst rozhovor s cizími lidmi. Vztahy by byly plynulé a celistvé. Evoluce jako celek by nezastavitelně

chválala vpřed. Každý by konal z pozice skálopevného sebevědomí.

Velké ego vám umožňuje mít srdce otevřené – a protože jste vždy zcela šťastní, že jste sami sebou, můžete svobodně milovat. Svůj život můžete naplnit podporováním všech kolem sebe a využít svůj předpoklad pro to být extrémně sebevědomí, velmi atraktivní, zámožní, zcela zdraví, a hlavně úspěšní v životě.“

Kdy jste naposledy viděli video některého mimořádného umělce vyjadřujícího se skrze své umění (Michael Jackson, Dame Gillian Lynne, nebo třeba hlas dvou Disney princezen Lea Salonga)? Podívejte se na některé a pak si je představte, jak by to vypadalo, kdyby se skrývali.

Pro velmi nadané děti představuje začlenění svého neobyčejného já do obyčejného světa velkou výzvu, ale také zásadní příležitost. Ti nejlepší umělci mají hrdě nos nahoru a dovolují tak sami sobě vzkvétat. Začíná to uvědoměním. Pokračuje to osobním vědomým rozhodnutím každého umělce, že chce být tím nejlepším. V každém okamžiku.

Četli jste v časopise některé zahraniční Mensy
zajímavý článek a máte chuť ho přeložit?
Dejte nám vědět na redakce@mensa.cz

INZERCE

VEDLE SEBE .CZ

Kvalitní výrobky z chráněných dílen – drobnosti i firemní dárky, PF a kalendáře, vše s náhradním plněním. S volbou pomůžeme, zašleme minikatalog. Objednávejte pohodlně:

www.VedleSebe.cz +420 608 337 329

Provoz internetových služeb pro Mensu ČR a její členy

zajišťuje společnost
PoweredBy, spol. s r. o.

Informujte se na e-mailu
info@poweredby.cz,
jak můžeme pomoci i Vám.
Tel.: +420 775 25 96 33

ŠETŘETE NA ENERGIÍCH CHYTŘE

- ✓ díky sdruženým nákupům Vám zajistíme **nejlepší cenu** za elektřinu či zemní plyn na trhu
- ✓ máte 100% administrativní servis
- ✓ bez poplatků a bez starostí
- ✓ neplatíte víc, když nemusíte . . .

www.setrimchytře.cz

Obchodní partner
tel. 606 934 745 **ecentre**
e-mail: jiri.peroutka@mensa.cz

EMAG 2017

Barcelona

“The hottest EMAG ever”



archiv EMAG 2017

Proč se EMAGu zúčastnit?

Kombinace zajímavých aktivit, poznávání lidí, dobrého jídla a přednášek.

Možnost dozvědět se místní informace, ke kterým se jako běžný turista nedostanete.

S EMAGem je často spojená poznávací cesta s dalšími mensany.

Josef Kunhart

Uvidíte svět z jiné perspektivy, z mnoha jiných perspektiv. Poznáte zvyky, názory a humor mensanů z různých částí Evropy i světa.

Pavla Janovská

Protože je jiný než naše celostátní setkání a není špatné se podívat, jak se to dá dělat odlišně. A určitě je to skvělý rámec pro dovolenou v daném místě.

Zuzana Kořínková

Jaký byl tvůj nejsilnější zážitek z EMAGu?

Z Barcelony mě (nebo spíš můj žaludek) nadchlo tržiště La Boqueria k prasknutí plné jídla všech možných typů, tvarů a vůní. Pokud bych měla být o něco méně přízemní, tak pak asi expozice s římskými vykopávkami. A silným zážitkem bylo i neuvěřitelné horko.

Na EMAGu jako takovém mi přišel fascinující celkově velmi relaxovaný přístup organizátorů.

Zuzana Kořínková

Že jsme do poslední chvíle nevěděli, kde že to vlastně budeme bydlet.

A pak jak se tam kradlo.

A samozřejmě se jít podívat na Nou Camp, když už jsme tam byli.

Michal Blümel

Při cestování zažijete ledacos a nejsilnější zážitky nejsou vždy ty nejpříjemnější. Nejraději budu za dlouhých mrazivých zimních večerů vzpomínat na veselé večerní koupání v úchvatném barcelonském moři plné odvážných a vynalézavých plaveckých pokusů, nad nimiž by František Venclovský jen žasl.

Pavla Janovská

Nejsilnější zážitek nemám, tak uvedu několik zajímavostí:

- Počítačové centrum v kostele.
- Camp nou. Nejsem velký fanda fotbalu, ale stadion Barcelony je prostě nádherný.
- Výlet na Montserrat. Nejvíce zajímavá je kromě kláštera samotná hora a příroda. Od průvodkyň jsme se cestou dozvěděli mnoho informací o Katalánsku i jeho historii.
- Workshop „Short stories“ s překvapujícím zjištěním, že jsem mnohem kreativnější, než bych čekal.
- Ananas. :-) Jinak řečeno zařízení pro odposlouchávání wi-fi, z přednášky o bezpečnosti.

Josef Kunhart



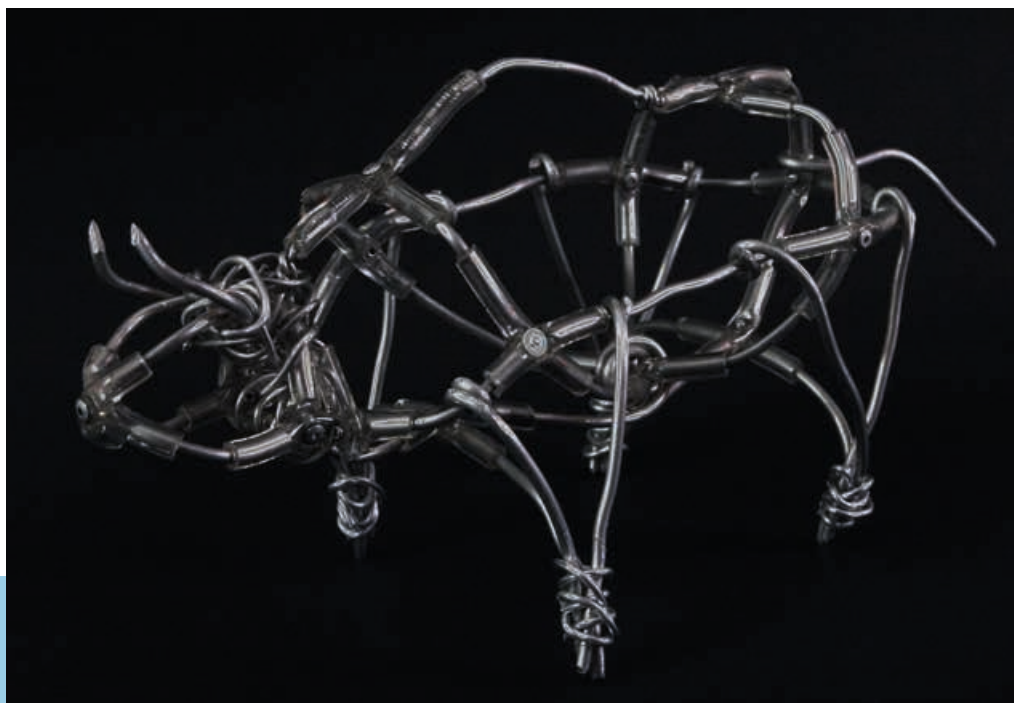
Vítěz Mezinárodního stipendia Ed Vincent 2017: Pablo Pueyo Poves, Mensa Španělsko

Mensa World Journal říjen 2017, s. 4, přeložil Petr Psutka

„Ptakopysk šel spát. Tak to všechno začalo. S tužkou v ruce, vsedě na zemi se zkříženýma nohama jsem jako malé dítě kreslil často a všude. Vytvořil jsem sérii humoristických sešitů o ptakopyskovi, který žije v zoo a na konci každého příběhu vždycky usne. Od toho okamžiku se můj příběh na papíře pro mne stal skutečností; moje umění představovalo cosi nepostradatelného a klíčového. Kouzlo přenosu každodenních věcí do života na papíře se stalo mou oblíbenou metodou propojení a komunikace s ostatními lidmi.“

Mimo to, že to pro Pabla Pueyo Poves znamená počátky jeho kresby, jsou tato slova i úvodem Pablovy vítězné eseje ve stipendijním programu Mensy International pro rok 2017, v jehož rámci mu bylo uděleno stipendium Ed Vincent. Všichni letošní vítězové udělených stipendií byli uveřejnění v srpnovém čísle Mensa World Journal.

Bravura (2016). Drátěný objekt reprezentující snad nejvíce ritualizovanou kulturní disciplínu a formu dovednosti hluboce spojenou s hispánskou kulturou a identitou. Materiál: silné (3mm) a středně silné (1mm) hliníkové dráty.



Pablo začal kreslit už jako velmi mladý, ale teprve ve svých 14 letech začal brát kreslení trochu vážněji:

„Když mi bylo 14, začal jsem studovat pod vedením Manuela Sierra Barseló, uznávaného španělského malíře, ve svém rodném městě Zaragoza. Během doby strávené s Manuelem jsem se zaměřil na kresbu založenou na pozorování a zdokonaloval jsem svou dovednost na médiích různého typu. Později jsem pak na střední škole prozkoumával nové cesty tvořivého umění a stavěl na základech kresby tužkou, což mi umožnilo být spoluvůdčem krátkého animovaného filmu nazvaného Wolf, James Wolf (Vlk, James Vlk). V létě 2016, kdy jsem hledal způsob, jak sladit svou vášeň pro jemnou výtvarnou tvorbu s učebním plánem pod vedením amerických profesorů, jsem na Ringling College v Sarasotě navštěvoval Florida's summer arts program (letní program výtvarných umění). Za ty čtyři týdny jsem jako účastník programu PreCollege na Ringlingu vytvořil videohru na 2D platformě nazvanou Escape (Únik). Později jsem hledal způsob, jak vdechnout život svým postavám a zapojit je do hry.“

Pabla už léta fascinuje sledovat, jak objekty dostávají na papíře tvar, a to pouze s použitím tužky a gumy. V současnosti je uchvácen možnostmi uvádět je do života a zapsal se na College of Art and Design (Školu umění a designu) v Savannah, kde se plánuje zdokonalit v designu počítačových her. Chce ukazovat lidem ohromnou rozmanitost zvyků, kultur a náboženství, v nichž se odráží krása různorodosti těm, kteří sledují a zažívají jeho virtuální světy.

Když se dočetl o možnosti ucházet se o stipendium nadace Mensy, napadlo ho, že by jeho životní příběh možná mohl někoho zaujmout.

„Myslel jsem si, že by mohl sloužit jako pomoc dětem, které, podobně jako já, možná prožívají těžké období, protože mají jiné zájmy než jejich vrstevníci.“

Kromě finanční podpory, která je jistě důležitá a umožní Pablovi, aby si nakoupil veškerý kreslicí materiál potřebný při studiu potřebovat, mu toto stipendium také zvedlo sebevědomí: „Věřím, že mi to pomůže dosáhnout mých cílů jak ve studiu, tak i v mé další kariéře.“

Většina lidí očekává, že jedinci s vysokým IQ mívají velmi dobré výsledky ve škole, začínají velmi brzy mluvit — a to velmi zřetelně a používají mnoho slov — nebo řeší na svůj věk „neuvěřitelné“ matematické problémy. V Pablově případě se věci odehrávaly poněkud odlišně:

„Když jsem byl malý, bylo pro mě obtížné soustředit se na školní úlohy. Nikdy jsem ale tento problém neměl, když jsem kreslil, vytvářel objekty nebo pracoval na svých digitálních animacích. Když se soustředím na uměleckou práci, jsem schopen postřehnout množství detailů, kterých si ostatní ani nevšimnou. Mám také velmi dobré prostorové vnímání a připadá mi velmi snadné vytvářet si v mysli jasné obrazy nejrůznějších předmětů a míst, které pozoruji. Jsou v mé mysli tak zřetelné, že je pro mě pak snadné je nakreslit nebo vytvořit prostorový model (jako jsem to udělal v případě „Bravury“, mého objektu znázorňujícího býka).

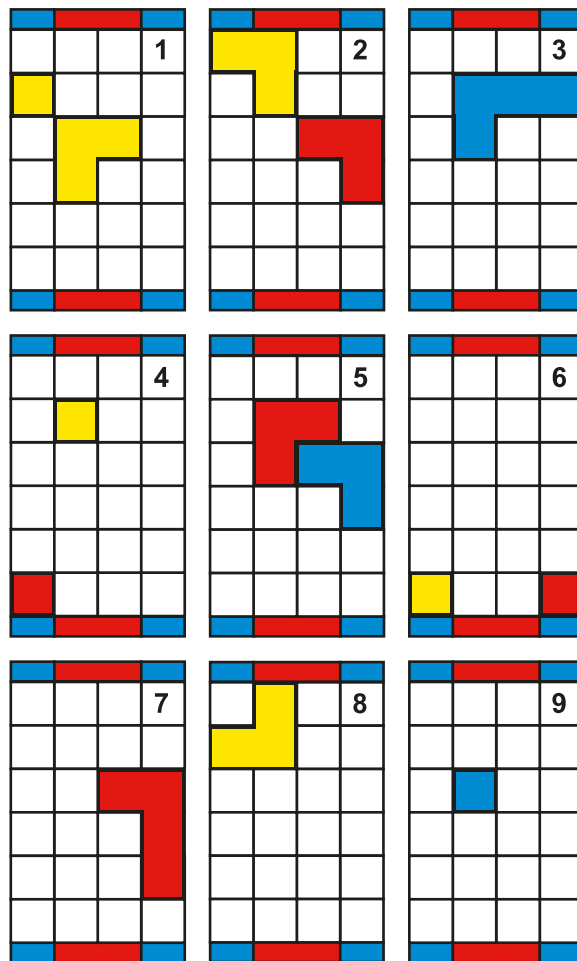
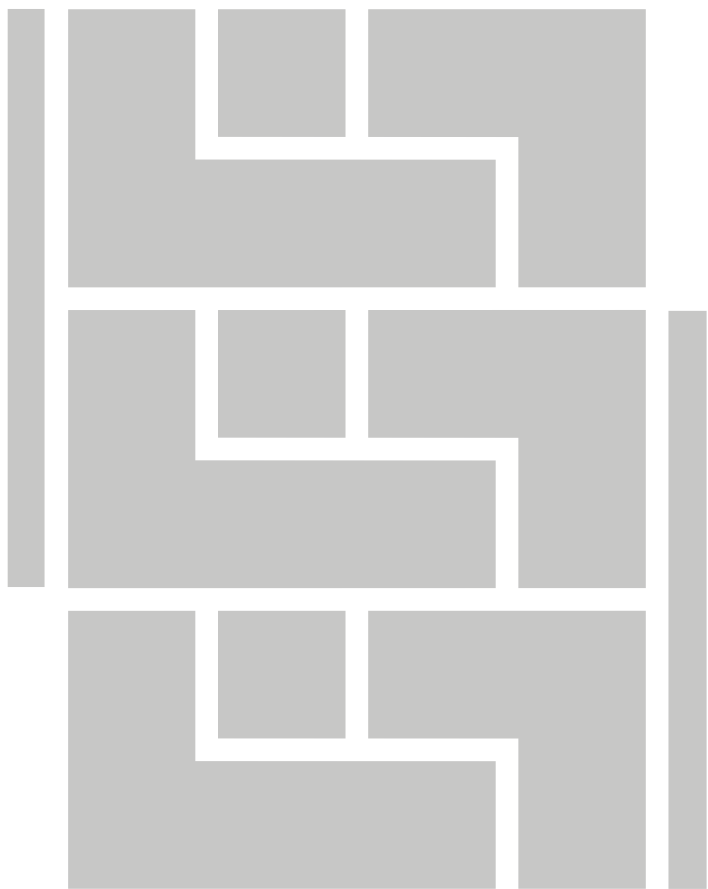


Vesnice mého dětství II (2015). Tato kresba je součástí série kreseb malých vesniček ve Španělsku, které se pomalu vytlidňují, a v současnosti v nich žije už jen starší populace. Pablovým cílem je ukazovat poklidnost těchto vesniček a osamělost jejich obyvatel.

A large blue silhouette of a human head facing right, filled with numerous white line-art icons. The icons represent a wide range of subjects: science (atom, microscope, test tube, pills, magnifying glass, rocket, DNA helix, globe), art (clouds, pencil, paper airplane, house, apple), sports (trophy labeled 'WIN'), technology (laptop, computer monitor, smartphone), and general concepts (lightbulbs, heart, speech bubble, book, glasses). Some icons are repeated, such as lightbulbs, clouds, apples, and books.

Vezmeme-li v úvahu tyto údaje – kam vlastně IQ ve skládanky naší osobnosti zapadá? Ačkoli je toto pouze jeden soubor dat, shoduje se s jinými výzkumy, které svědčí o tom, že nejpodstatnější oblastí osobnosti je otevřenost vůči zkušenosti, zejména pak ty aspekty, které podmiňují rozhodnutí k uvědomělému zkoumání vnitřní mentální zkušenosti. Tato zjištění současně ilustrují fakt, že existuje mnoho dalších směrů, v nichž se vzájemně lišíme, které pomoci IQ testů není dost dobře možné měřit.

| 38 |



Zadání - úlohy pro dospělé

cuts
Magnetický hlavolam

PRO MALÉ I VELKÉ

CUTS MŠ, CUTS SENIOR, CUTS POCKET, CUTS LINE

OD 3 DO 99 LET

PRO SAMOSTATNÉ LUŠTĚNÍ I HRA PRO DVA



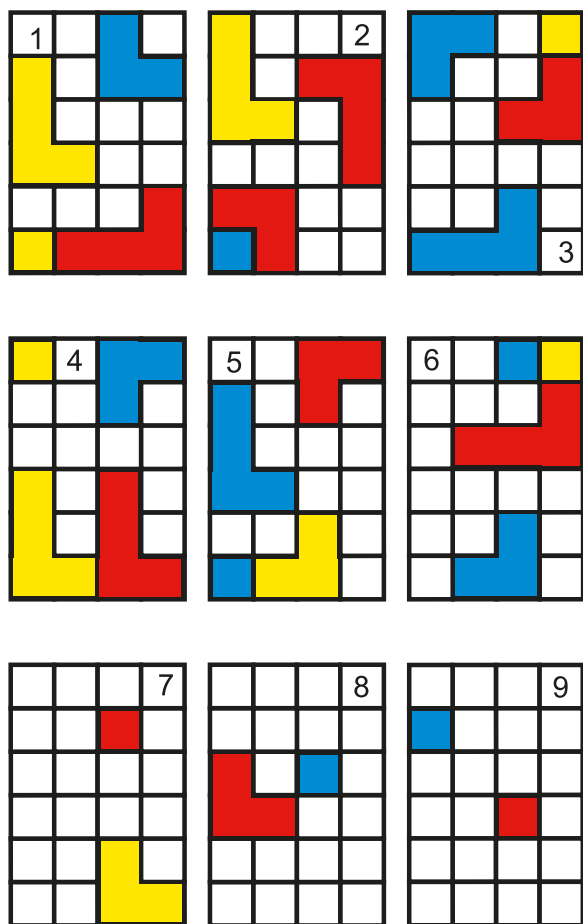
propojuje již u malých dětí 2 druhy
matematického myšlení:
LOGICKÉ a PROSTOROVÉ

Základní pravidla všech hlavolamů CUTS

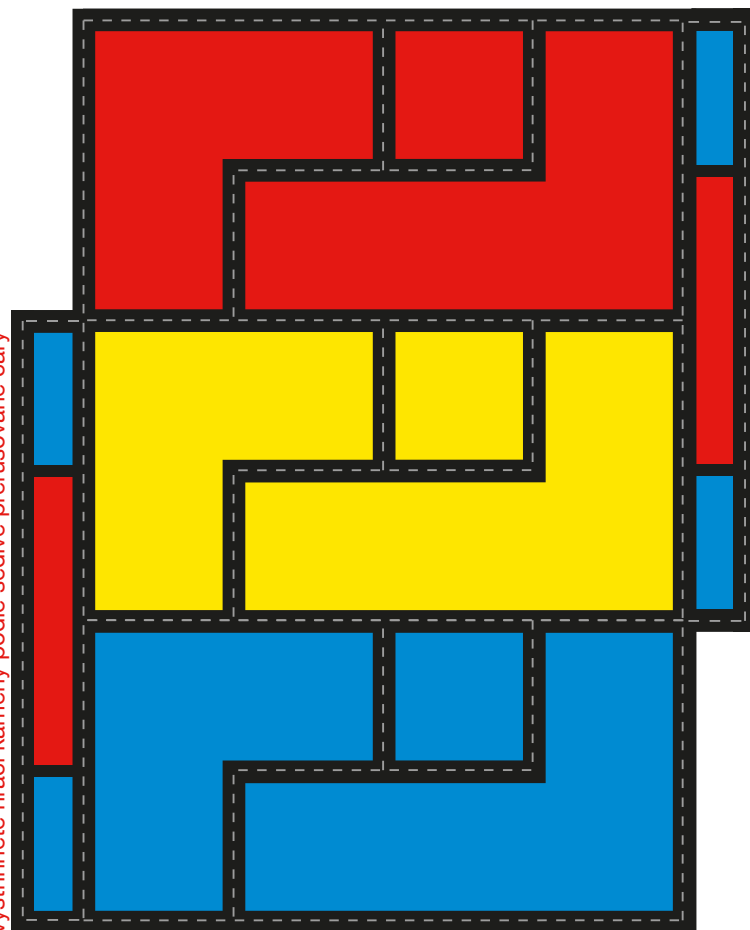
- Cílem hry je hracími kameny vyplnit celou šachovnici
- Kameny stejné barvy se smí dotýkat jen rohy
- Každá úloha má pouze jedno řešení

SLEVA 30% - slevový kód: MENSA

www.eshop.kukamat.cz



vystřihněte kartu se zadáními podle šedivě přerušované čáry
vystřihněte hrací kameny podle šedivě přerušované čáry



Vystřihovánka hlavolamu cuts

Magnetické hlavolamy cuts

Alena Matěchová,
info@kukamat.cz

Magnetické hlavolamy CUTS se těší velké oblibě pro svoji jednoduchost pravidel, čistotu provedení, barevnost a hravost. Objevíte je i vy.

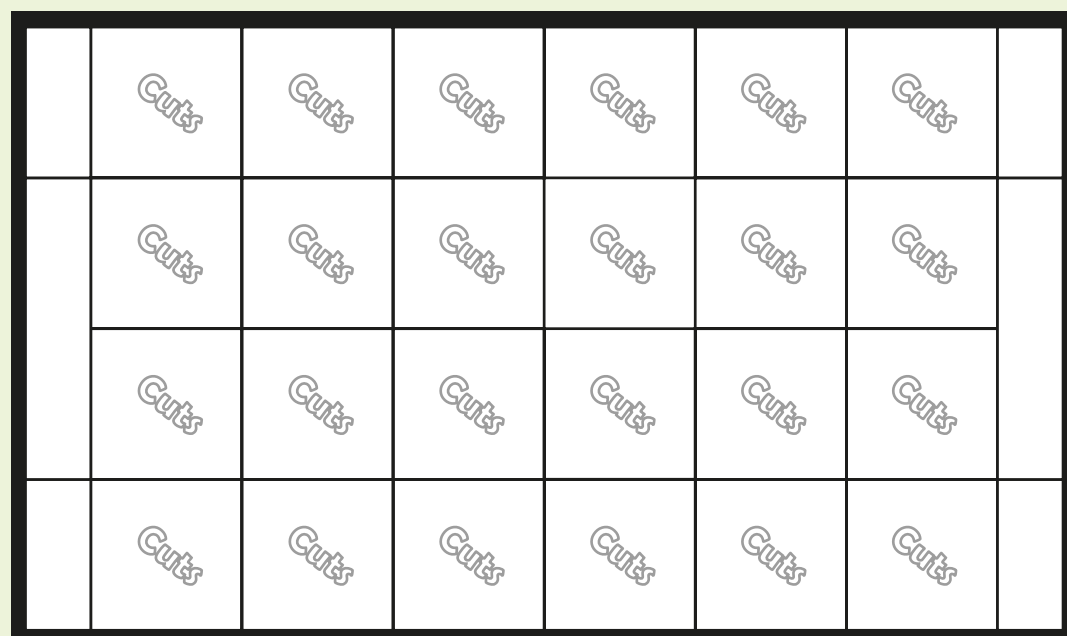
Pokud vás hlavolam zaujal,
kupte si jeho magnetickou verzi
s 30% slevou
pro čtenáře časopisu Mensa!

Dotazy, postřehy či pochvaly
směřujte na info@cuts-cz.eu
Magnetické hlavolamy CUTS
vyrábí firma kuk-a-mat s.r.o.
Benešov u Semil
+420 602 403 049
www.cuts-cz.eu
www.eshop.kukamat.cz

Základní pravidla:

- cílem hry je hracími kameny vyplnit celou plochu
- kameny stejné barvy se smí dotýkat pouze rohy
- každá úloha má pouze jedno řešení

Nejdříve umístěte hrací kameny na hrací desku dle zvoleného zadání (úlohy 1–9), poté doplňte zbylé kameny v souladu se základním pravidlem (stejně barvy se mohou dotýkat pouze rohy). Pro postavení zadání úloh pro dospělé položte i boční proužky. Při řešení se i zde držte základního pravidla CUTS.



Herní plán

Užijte si hru! To vám přeje z Podkrkonoší čerstvá mensanka Alena Matěchová
s kolektivem návrhářů a výrobců hlavolamů CUTS.

Mince

Hana Kotinová, hana.kotinova@mensa.cz

Do každého políčka tabulky doplňte po jedné platné české minci, tak aby součet hodnot v řádcích, sloupcích a hlavních úhlopříčkách odpovídal součtům po stranách

Použít smíte přesně 3 koruny, 2 dvoukoruny, 4 pětikoruny, 9 desetikorun, 11 dvacetikorun a 7 padesáťkorun.

							160
							100
							88
							63
							111
							165
119	110	185	133	63	66	130	81

Počty s písmeny

Hana Kotinová, hana.kotinova@mensa.cz

Doplňte do obrazce čísla 1, 2, 3 a písmena A, B, C tak, aby se v žádném řádku, sloupci, ani na hlavních diagonálách žádné dva symboly (1, 2, 3, A, B, C) neopakovaly.

Písmeno vedle řádku, sloupce či hlavní diagonály je z písmen tolikrát od okraje v daném směru, jaká je hodnota prvního čísla od okraje v daném směru (např. u řádku se symboly C13B2A by bylo vlevo umístěno písmeno C (prvním číslem je jednička a C je první z písmen v daném směru) a vpravo písmeno B (prvním číslem od okraje je dvojka, a B je tedy až druhé písmeno v tomto směru – první je A).

B	A	B	A	B	A	B	C
A							B
B							A
A							B
B							B
B							A
B							B
B	C	C	B	B	B	C	A

Abaku

Vladimír Tesař, vlada@abaku.org

Nejděte v číselné řadě

8 4 9 7 5 6 4 1 1

co nejvíce abakových rovností.

Abaková rovnost je rovnost mezi výrazem, který obsahuje jednu početní operaci, a jeho výsledkem. Matematická znaménka jsou přitom nevyjádřená (např. 112 je $1+1=2$). Povoleno je sčítání, odečítání, dělení, násobení, druhé a třetí mocniny a odmocniny. Součástí rovnosti nemusejí být vždy všechna čísla, ovšem ta, která rovnost tvoří, musejí být vždy přímo vedle sebe. (Takže například řada 72981 obsahuje operace $72+9=81$, $72:9=8$, $7+2=9$ nebo $92=81$.)

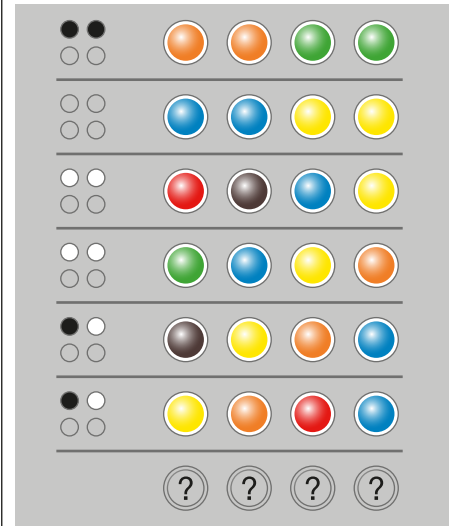
**Máte
příspěvek
do Bystřilny?**

Pošlete nám jej na adresu
redakce@mensa.cz

Logik

Hana Kotinová, hana.kotinova@mensa.cz

Odhalte barevný kód. Malá černá tečka značí barvu na správném místě, bílá tečka správnou barvu na špatném místě.



Systém

Hana Kotinová, hana.kotinova@mensa.cz

Číslice v obrazci jsou uspořádány podle určitého systému. Odhalte tento systém a doplňte správná čísla na místa otazníků.

		2		1	
	1	3			
		2	1		1
			4	2	
		?	?	?	

Sudoku-k

Měsíčník Sudoku-k, www.sudoku-k.eu

Cílem je doplnit čísla 1–9 do všech řádků, sloupců a velkých čtverců. Sudoku-k je výjimečné v tom, že je lze řešit logickou cestou bez pomůcek (tužka a guma nebo poznámky na okraji).

			3					
3			7		4			9
5	1			8			4	3
9		1				8		4
6			5		1			7
7				6				2
2				1				5
1				7				8
	4			9			2	

A

				6				
3			2		8			7
1	9			7			5	8
4		1				9		3
9			6		7			5
5				9				2
8				5				4
	1			4			2	
				8				

B

SUDOKU

STŘEDNÍ OBTÍŽNOST

- jediné sudoku na trhu řešené logickým postupem
- vychází 3. středu v měsíci
- nápovědy logického řešení
- možnost předplatného
- diskuse luštitelů na webu

www.sudoku-k.eu

Řádková inzerce

Básnická sbírka „Na chvíli zavři oči“ více než sedmdesátí nejlepších básní Václava Brázdy, které vás dostanou do zasněné nálady a přivedou k úsměvům, je k dispozici na MensaShopu. Vázaná kniha velikosti A5 je velmi hezky graficky zpracovaná s prostorem na věnování; hodí se tak i jako milý a originální dárek.

Věděli jste, že z energie na výrobu jedné plechovky by se mohlo vyrobit 20 recyklovaných plechovek? Recyklací 1000 kilogramů papíru zachráníte 13 stromů, proto bych vám chtěl požádat, abyste začali **recyklovat a chránit naši planetu**. Jakub O.

Život s autíkem. O problematice soužití s autistickým dítětem se můžete dočíst na mém blogu javoba.blog.cz, kde s námi můžete prožívat naše rozdílné světy. Budu se těšit. Barbora Bahledová

Vladimír Kutálek – předseda SIG Peníze, dlouholetý finanční poradce publikující na mesec.cz a mwiki. Rád vám poskytnu své **služby v oblasti úvěrů, investic, pojištění**. Kladu důraz na finanční i na nefinanční analýzu vašich potřeb. Doporučuji zavolat nebo napsat ihned. Jen tak budu mít volný čas na to, abych vám pomohl. 777 993 490, vladimir.kutalek@abcbdfinance.cz

Firma Braseba family, s. r. o., prodává **hliníkový profil vlastní konstrukce**. Využití například pro výrobu pracovního stolu libovolných rozměrů a různých konstrukcí. Více na www.braseba.cz.

Nabízím **korektury a redigování textů** v češtině – seminární a diplomové práce, články, e-booky, prezentace, weby. Pro členy Mensy sleva, ceny dohodou podle rozsahu úprav a množství. Mgr. Lucie Peláková, lucie.pelakova@mensa.cz, www.pelakova.cz.

Hledám 7–8 mužů pro účast v kyrgyzské **soutěži družstev v hodu kostí – Ordo**. Zaškolení zajištěno, 14denní pobyt a cesta hrazeny pořadatelem. Termín soutěže a tréninku – poslední týden v srpnu a první týden v září 2018. Místo konání Cholpon-Ata, Kyrgyzstán. Hra Ordo spočívá ve vyražení 70 kostí z beraního kolene pomocí kosti z kolene kraviho. Beraní kosti jsou na začátku umístěny ve středu kruhu o průměru 12 metrů. Vítězný tým obdrží vysokou finanční výhru. Podrobnosti o hře na www.worldnomadgames.com, další informace na e-mailu hana.kotinova@mensa.cz

Poskytují **služby v oblasti návrhu a vývoje webových aplikací**: Technický dozor a podpora vývoje, revize webu, performance testování, analýza a návrh řešení webu, výběr dodavatele, konzultace a odborná školení. Josef Kunhart, konzultant a analytik webových aplikací, 728 151 763, www.kunhart.eu

Věděli jste, že řádková inzerce pro členy Mensy ČR je zdarma, a výhodný reklamní čtvereček jen za 300 Kč?

Informace o dalších možnostech inzerce a kompletní ceník najdete na webu casopis.mensa.cz

Historické okénko

Jiřina Vlková, jirina.vlkova@mensa.cz

„Je nám ctí oznámit, že se mensovní časopis dostal do análů světové literatury. Náš stálý spolupracovník, zasloužilý mensan Jan Vučka vymyslel zcela nový literární styl: dynamickou povídku. Jak již sám název napovídá, jejím hlavním znakem je proměnlivost. Na rozdíl od jiných, statických povídek není děj přesně určen a čtenář si jej může sám domýšlet podle své fantazie. Konkrétní děj či samotná zápletka se může lišit jak čtenář od čtenáře, tak i tehdy, kdy čtete povídku poněkolikáté. Vždy si můžete domyslet naprosto nový příběh. Nemusíme jistě zdůrazňovat, jaké revoluční změny tato koncepce literární tvorby přináší.“

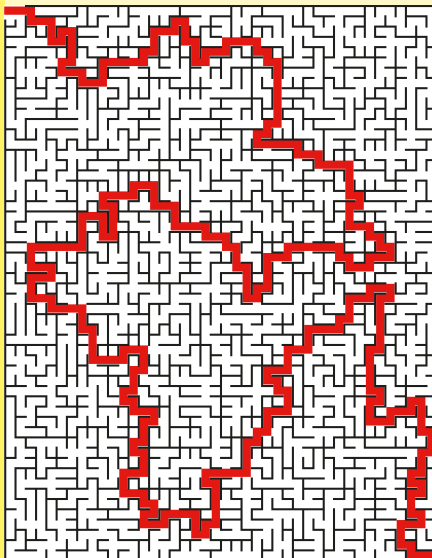
Taková povídka se v prosincovém čísle časopisu z roku 1999 na straně 16 opravdu nachází. Redakce dále předkládá svůj smělý plán:

„V budoucnu tak budeme moci výrazně snížit mensovní náklady tím, že místo jedenácti obyčejných čísel časopisu vydáme ročně jen jedno dynamické – ušetříme téměř 91 %. Až budeme mít dostatečně vytrénované čtenáře, postačí jim dokonce jediný výtisk na celý život! To je však dnes jen cílem pro pátou pětiletku. Prozatím budeme čtenářům předkládat v časopisu stále více dynamických článků a postupně tak zlepšovat jejich schopnosti dynamického čtení. Máte se tedy na co těšit.“

A co na to SIG Literární tvorba?
Přidáte se?

Řešení

Bludiště



Mince

	20	50	50	20	10	10	160
	5	10	20	10	5	50	100
	5	50	1	2	10	20	88
	10	20	2	10	1	20	63
	20	50	10	1	20	10	111
	50	5	50	20	20	20	165
119	110	185	133	63	66	130	81

Počty s písmeny

B	A	B	A	B	A	B	C
A	A	1	B	3	C	2	B
B	C	B	A	2	3	1	A
A	1	3	2	A	B	C	B
B	3	2	1	C	A	B	B
B	2	C	3	B	1	A	A
B	B	A	C	1	2	3	B
B	C	C	B	B	B	C	A

Abaku

rovností je celkem 7

$$\begin{array}{lll} 84 \times 9 = 756 & 84 - 9 = 75 & \sqrt{49} = 7 \\ 49 + 7 = 56 & 97 - 56 = 41 & 75 - 64 = 11 \\ 1^2 = 1 & & \end{array}$$

Logic



Systém

		3		1	2		
--	--	---	--	---	---	--	--

Sudoku-k

význam trojčíslí: řádek/sloupec/číslo k doplnění

A) 141, 467, 486, 114, 918, 554, 634, 255, 452, 991, 196, 425, 443, 946, 366, 623, 579, 583, 889, 826, 236, 776, 874, 744, 768, 973, 787, 648, 669, 937, 863, 965, 127, 349, 377, 733, 835, 729, 842, 139.

B) 878, 975, 835, 553, 251, 452, 225, 289, 191, 465, 145, 169, 448, 688, 486, 677, 427, 626, 633, 766, 962, 112, 137, 128, 372, 276, 538, 336, 522, 732, 939, 899, 234, 924, 749, 996, 723, 816, 917, 941.

ADMINISTRATIVA

E-mail: kancelar@mensa.cz

Korespondenční adresa: Španielova 1111, 163 00 Praha 6

Administrace členské základny:

Zuzana Poláková, 721 216 108, sekretarka@mensa.cz

Administrativa testování:

Dana Havlová, 607 886 874, dana.havlova@mensa.cz

Bankovní spojení: č. ú. 5500450000/4000 (Expobank CZ)

Účetní: ucetni@mensa.cz

Webmaster: Čestmír Kalus webmaster@mensa.cz

Kancelář Frýdek-Místek:

Na Poříčí 595, budova B, 738 01 Frýdek-Místek, 595 171 519,

Magdaléna Pavelková, Jarmila Rožnovská

Kancelář Praha:

ČVUT – CIIRC, Jugoslávských partyzánů 1580/3, 160 00 Praha 6,

Zuzana Poláková, Petr Štěpán

RADA MENSY ČR

E-mail: rada@mensa.cz

předseda:

Martin Sedláček, martin.sedlacek@mensa.cz, 602 392 662

1. místopředseda, členská základna:

Petr Mazal, petr.mazal@mensa.cz, 737 329 360

místopředseda, aktivity, zahraničí:

Tomáš Blumenstein, tblumen@mensa.cz, 603 726 030

místopředseda, Mensa gymnázium:

Petr Čavojský, petr.cavojsky@mensa.cz, 724 046 888

místopředsedkyně, testování, nadané děti, administrativa testování:

Dana Havlová, dana.havlova@mensa.cz, 607 886 874

místopředsedkyně, PR a grafika:

Hana Kalusová, hana.kalusova@mensa.cz, 777 004 678

místopředseda, internet:

Tomáš Kubeš, tomas.kubes@mensa.cz, 608 299 286

časopis:

Zuzana Kořínková, zuzana.korinkova@mensa.cz, 776 288 979

místní skupiny, SIGy - zájmové skupiny:

Pavel Terber, pavel.terber@mensa.cz, 604 750 324

tajemník pro ekonomiku:

Jiří Rak, jiri.rak@mensa.cz

tajemník pro sociální síť:

Michal Blümel, michal.blumel@mensa.cz

tajemník aktivit pro mladé:

Vladan Havel, vladan.havel@email.cz

DALŠÍ AKTIVNÍ ČLENOVÉ

Psycholog: PhDr. Dagmar Jilková, Praha, psycholog@mensa.cz

Internetová rada: Tomáš Kubeš (předseda), Martin Sedláček, Petr Mazal, irada@mensa.cz

SIGHT koordinátor: Zuzana Poláková, sight@mensa.cz

Testující IQ: testovani.mensa.cz (kompletní seznam testujících najdete na www.mensa.cz/testovani-iq/seznam-testujících)

REDAKCE ČASOPISU

E-mail: redakce@mensa.cz

MENSA GYMNAZIUM, O.P.S.

Korespondenční adresa:

Španielova 1111, 163 00 Praha 6 – Řepy, 257 328 786

www.mensagymnazium.cz, info@mensagymnazium.cz

Ředitelka: Mgr. Magda Kindlová, reditel@mensagymnazium.cz

KONTROLNÍ KOMISE

E-mail: kk@mensa.cz

Hana Vantuchová (předsedkyně), Naděžda Burešová, Jiří Šmach

MÍSTNÍ SKUPINY

MS Brno: brno@mensa.cz, brno.mensa.cz

MS České Budějovice: budejovice@mensa.cz, budejovice.mensa.cz

MS Hradec Králové: hradec@mensa.cz, hradec.mensa.cz

MS Karlovy Vary: vary@mensa.cz, vary.mensa.cz

MS Liberec (v přípravě): hana.kotinova@mensa.cz

MS Olomouc: olomouc@mensa.cz, olomouc.mensa.cz

MS Ostrava: ostrava@mensa.cz, ostrava.mensa.cz

MS Pardubice: pardubice@mensa.cz, pardubice.mensa.cz

MS Plzeň: plzen@mensa.cz, plzen.mensa.cz

MS Praha: praha@mensa.cz, praha.mensa.cz

MS Prostějov: prostějov@mensa.cz, prostějov.mensa.cz

MS Ústí nad Labem: usti@mensa.cz, usti.mensa.cz

MS Zlín: zlin@mensa.cz, zlin.mensa.cz

Adresář

ZÁJMOVÉ SKUPINY – SIGY

Bližší informace o jednotlivých zájmových skupinách najdete v adresáři na: www.mensa.cz/volny-cas/zajmove-skupiny

SIG Aktivní děti: Milada Pytelová, 602 171 498, milada.pytelova@mensa.cz

SIG Business Club: Petr Štěpán, 724 744 775, petr.stepan@mensa.cz

SIG Cyklistika: Zdenka Pániková, 737 154 078, zdenka@mensa.cz, sig-cyklistika@mensa.cz

SIG Děti Plzeň: Jana Votrubcová, 603 559 649, jana.votrubcova@mensa.cz

SIG Dračí doupě: Martin Hladík, martin.hladik@mensa.cz, sig-doupe@mensa.cz

SIG Ekologie: Vladimír Kutálek, 777 993 490, vlk@mensa.cz, sig-ekologie@mensa.cz

SIG Fotografování: Martin Dvořák, martin.dvorak@jivova.com

SIG Geocaching: Pavel Terber, 604 750 324, pavel.terber@mensa.cz

SIG Hiking: Karolína Svobodová, 730 102 340, karolina.svobodova@mensa.cz

SIG HR: Martin Lupa, 733 691 982, martin.lupa@mensa.cz, sig-hr@mensa.cz

SIG Hudba: Magda Tydrichová, magda.tydrichova@seznam.cz, sig-hudba@mensa.cz

SIG Chci pomoci Mense: Petr Mazal, 737 329 360, petr.mazal@mensa.cz

SIG Jazyky: Vítek Švachouček, 724 8GULF1, svachov@seznam.cz

SIG Kluby nadaných dětí jižní Morava: Dana Havlová, 607 886 874, dana.havlova@mensa.cz

SIG Kluby nadaných dětí severní Morava: Tomáš Blumenstein, 603 726 030, tblumen@mensa.cz

SIG Literární tvorba: Eliška A. Kubičková, 604 329 451, elize@volny.cz, sig-literarni-tvorba@mensa.cz

SIG Logické hry: Hana Kotinová, hana.kotinova@mensa.cz

SIG Logická olympiáda: Petr Mazal, 737 329 360, petr.mazal@mensa.cz

SIG Lyžování: Aleš Vencko, lyze@mensa.cz, sig-lyzovani@mensa.cz

SIG Manager: Stanislav Wolf, 604 623 092, ing.wolf@seznam.cz

SIG MEG – Mensa English Group: Jitka Nováková, 774 349 731, jitka.novakova@mensa.cz

SIG Natura: Pavel Terber, 604 750 324, pavel.terber@mensa.cz

SIG Nihongo: Václav Brázda, vaclav.brazda@mensa.cz

SIG Outdoors: Zdenka Pániková, 737 154 078, zdenka@mensa.cz, sig-outdoors@mensa.cz

SIG PARENT: Magdalena Halžová, magdalena.halzova@mensa.cz

SIG Peníze: Vladimír Kutálek, 777 993 490, vlk@mensa.cz, sig-penize@mensa.cz

SIG Psychologie a komunikace: Karel Kostka, 603 259 095, cubeca@seznam.cz

SIG Queer: Hana Druckmüllerová, hana.druckmullerova@mensa.cz

SIG Reality Praha: Tomáš Kubeš, 608 299 286, tomas.kubes@mensa.cz

SIG Rozvoj: Tomáš Blumenstein, 603 726 030, tblumen@mensa.cz

SIG Rozvoj intranetu: Václav Šír, 776 604 358, vaclav.sir@gmail.com

SIG Seberozvíjení: Vladimír Kutálek, 777 993 490, vlk@mensa.cz, sig-seberozvijeni@mensa.cz

SIG Seznamka: Alena Kořínková, 774 690 443, alena.korinkova@mensa.cz

SIG Spolujízda: Zdeněk Falář, zdenek@falar.cz, sig-spolujizda@mensa.cz

SIG Strategické hry: Pavel Optl, 777 159 753, p.optl@seznam.cz

SIG Technologie, programování a matematika: Lukáš Čihák, lukas.cihak@mensa.cz, sig-tech@mensa.cz

SIG Zahraničí: Tomáš Blumenstein, 603 726 030, tblumen@mensa.cz

SIG Zbraně: Vojtěch Audy, 777 119 715, vojtechaudy@gmail.com

SIG Zlaté ručičky: Magda Tydrichová, magda.tydrichova@seznam.cz

SIG Zpěv: Jiří Keller, jiri.keller@mensa.cz, sig-zpev@mensa.cz

SIG Lego: Hana Kotinová, 732 142 964, hana.kotinova@mensa.cz

SIG Gurmán: Tomáš Kubeš, 608 299 286, tomas.kubes@mensa.cz

Ýtvarný SIG: Eva Erbošová, eva.erbova@mensa.cz

ČLENOVÉ MENSY ČR

Kontakty na členy Mensy ČR, kteří dali svolení ke zveřejnění údajů, najdete na webu intranet.mensa.cz v části Členové.

Jste z Liberce a okolí

a chcete stát u zrodu a rozvoje nové místní skupiny?

Napište na e-mailovou adresu hana.kotinova@mensa.cz



STAŇTE SE NAŠIMI OBCHODNÍMI **PARTNERY**



Firma SWS a.s. vznikla v roce 1991, se základním kapitálem 130,485 mil. Kč a zaměstnává 254 pracovníků. V roce 2016 dosáhla obrátu 9,74 miliard Kč.

SWS a.s. je výhradně distribuční společností, která se zabývá nákupem a prodejem informačních technologií, spotřební elektroniky a digitální fototechniky. Svým obchodním partnerům poskytujeme široké portfolio hardwarových a softwarových produktů od více než 250 výrobců. Zajišťujeme distribuci těchto značek: 3M, Acer, AOC, APC, Arcserve, Asus, Avacom, AVG, Belkin, BenQ, Brother, Canon, Corel, Crumpler, Dell, D-Link, Duracell, Eizo, Emos, Eset, Fujifilm, Fujitsu, HP, Huawei, Hähnel, IBM, Kingston, Konica Minolta, Linksys, Lexmark, LG Electronics, Logitech, Lowepro, Lenovo, Microsoft, Modecom, MSI, NEC, Netgear, Nikon, OKI, Panasonic, Playstation, Ricoh, Samsung, Sony, Symantec, Toshiba notebooky, Transcend, Umax, Xerox, Zeiss, ZYXEL a mnoho dalších.

Při obchodování klademe důraz na dlouhodobé vztahy s obchodními partnery, které jako partnery skutečně vnímáme a vážíme si jich. Tento postoj vyjadřujeme také sloganem „**Distributor ve Vašich službách**“.

Velmi rádi bychom přizvali ke spolupráci další obchodní partnery.



Sídlo: **SWS a.s.**, Dostihová 1, 763 15 Slušovice, Česká republika • tel.: +420 577 640 555, +420 577 640 565
• sws@sws.cz • www.sws.cz, **SWS a.s. Praha**, Uhřetěveská 1227/4, 100 00 Praha 10 - Strašnice,
Česká republika • tel.: +420 222745630 • swspra@sws.cz

